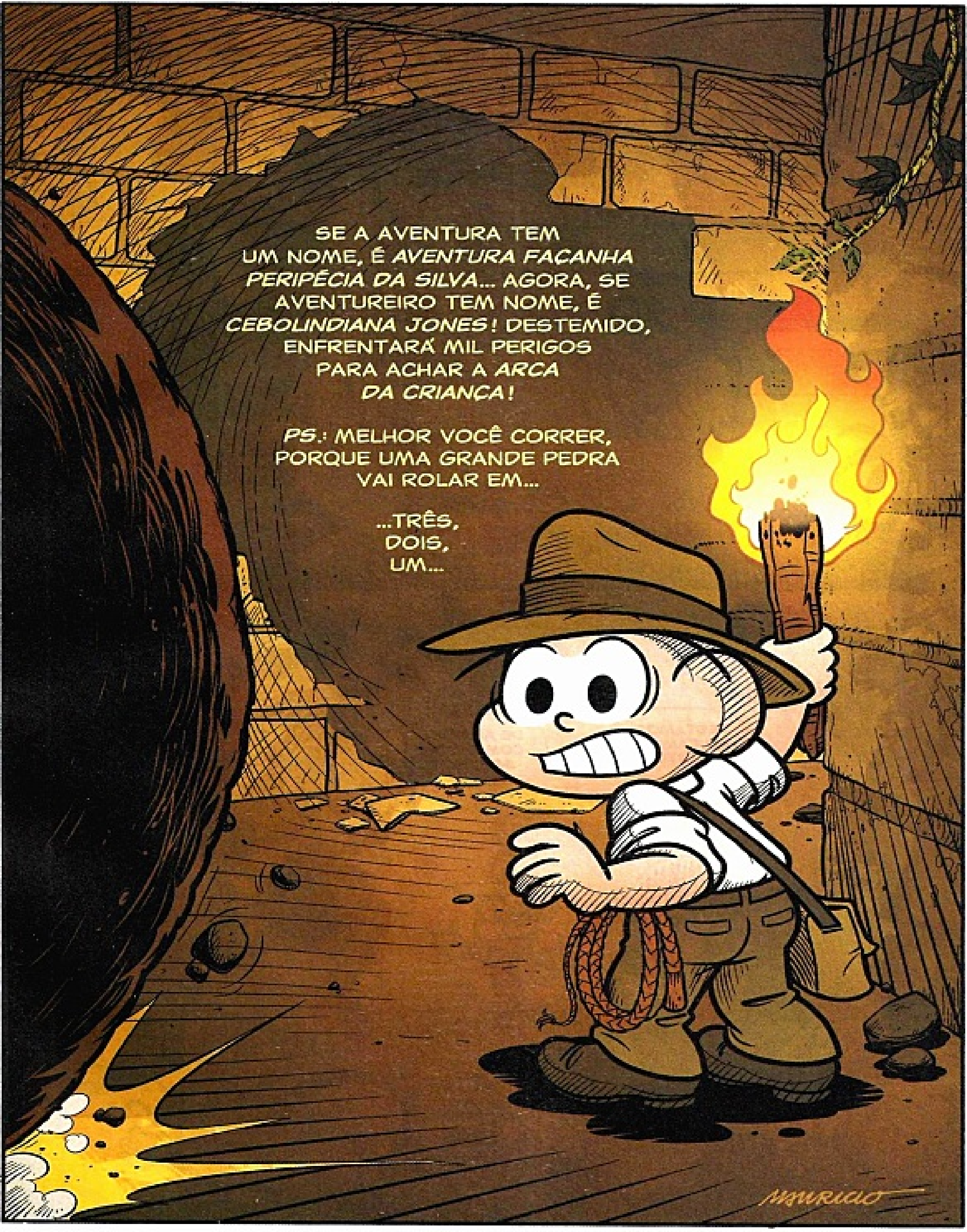
Clássicos do Cinema
Turma da Mônica
Caçadores da Coelhada Perdida
Q
Maurício de Sousa Editora
Panini Comics
Nº 51 - R$ 6,10
80
www.turmadamonica.com.br
Maurício

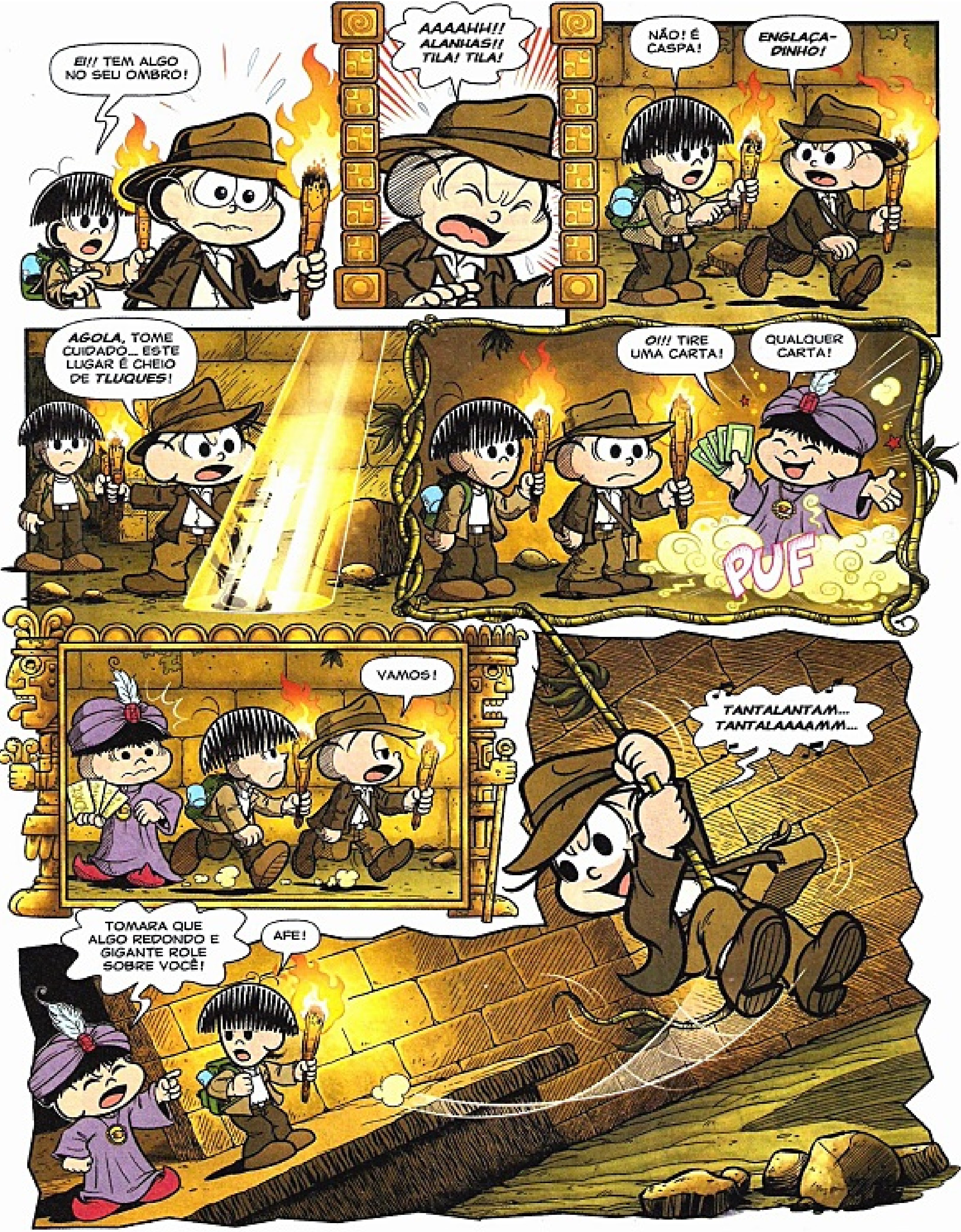
CLÁSSICOS do CINEMA
TURMA DA MÔNICA
CAÇADORES
da COELHADA PERDIDA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 51 - R$ 6,10
80
WWW.TURMADAMONICA.COM.BR
ISSN 1981-3570
MAURICIO

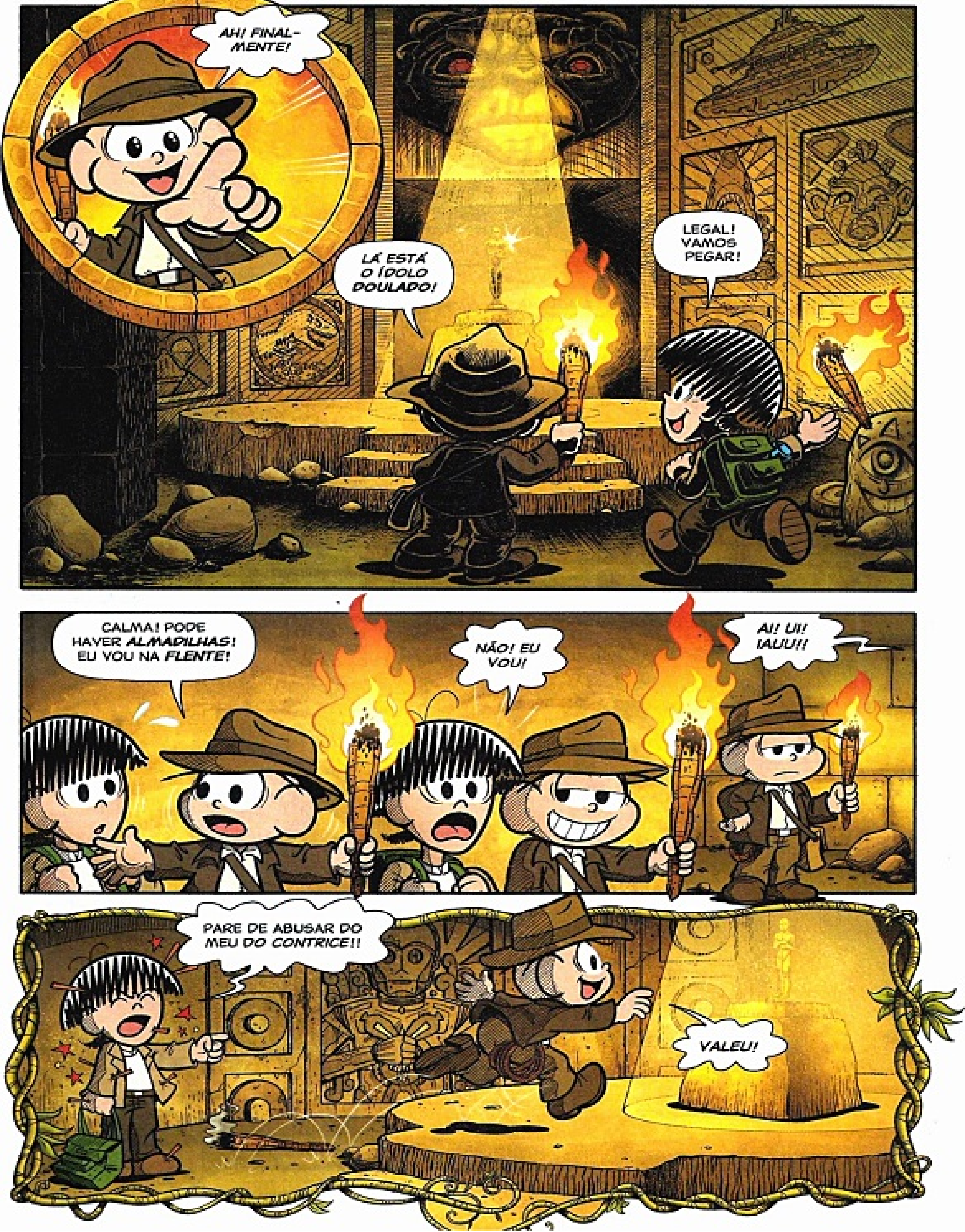
INFORME PUBLICITÁRIO

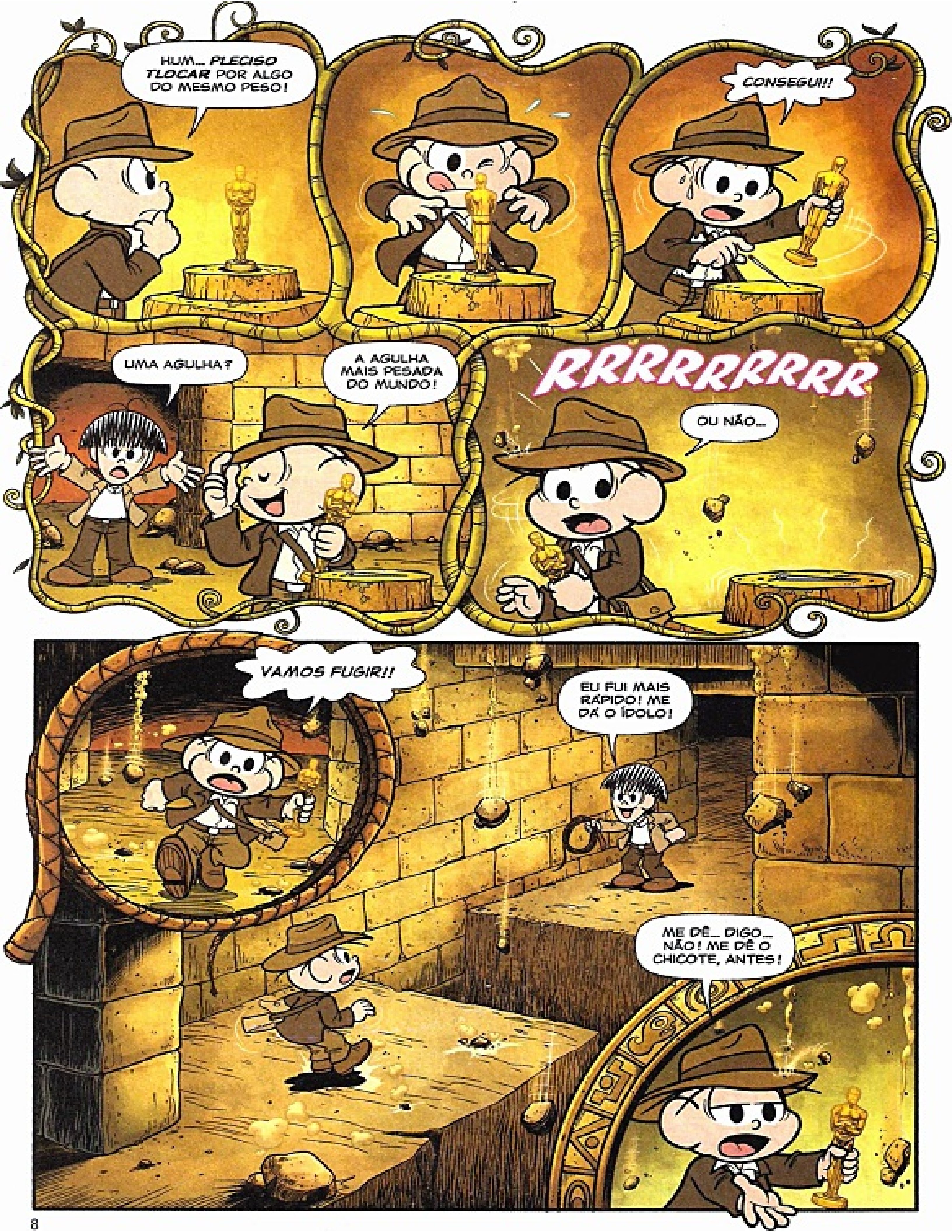

SE A AVENTURA TEM UM NOME, É *AVENTURA FAÇANHA PERIPÉCIA DA SILVA*... AGORA, SE AVENTUREIRO TEM NOME, É *CEBOLINDIANA JONES*! DESTEMIDO, ENFRENTARÁ MIL PERIGOS PARA ACHAR A *ARCA DA CRIANÇA*!
PS.: MELHOR VOCÊ CORRER, PORQUE UMA GRANDE PEDRA VAI ROLAR EM...
...TRÊS, DOIS, UM...
MAURICIO

MAURICIO DE SOUSA
Pictures
AMÉRICA DO SUL, 1936...
OLHA! A MONTANHA DO CACHORRO AZULADO!!
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2016
ESTAMOS NO CAMINHO CERTO?
DE ACORDO COM O MEU GPS, SIM!
CRUHU TIII

CAÇADORES
DA
COELHADA PERDIDA
NÃO EXISTIA GPS EM 1936!
!
QUE ÓTIMO! ESTAMOS SEM GUIA E SEM GPS!
NÃO PLECISA MAIS! ACHAMOS O TEMPLO!
HUM... PALECE PELIGOSO!
EU VOU NA FLENTE!
NÃO!! EU VOU!
OBLIGADO!
RAIOS! EU E MINHA MANIA DE SER DO CONTRA!

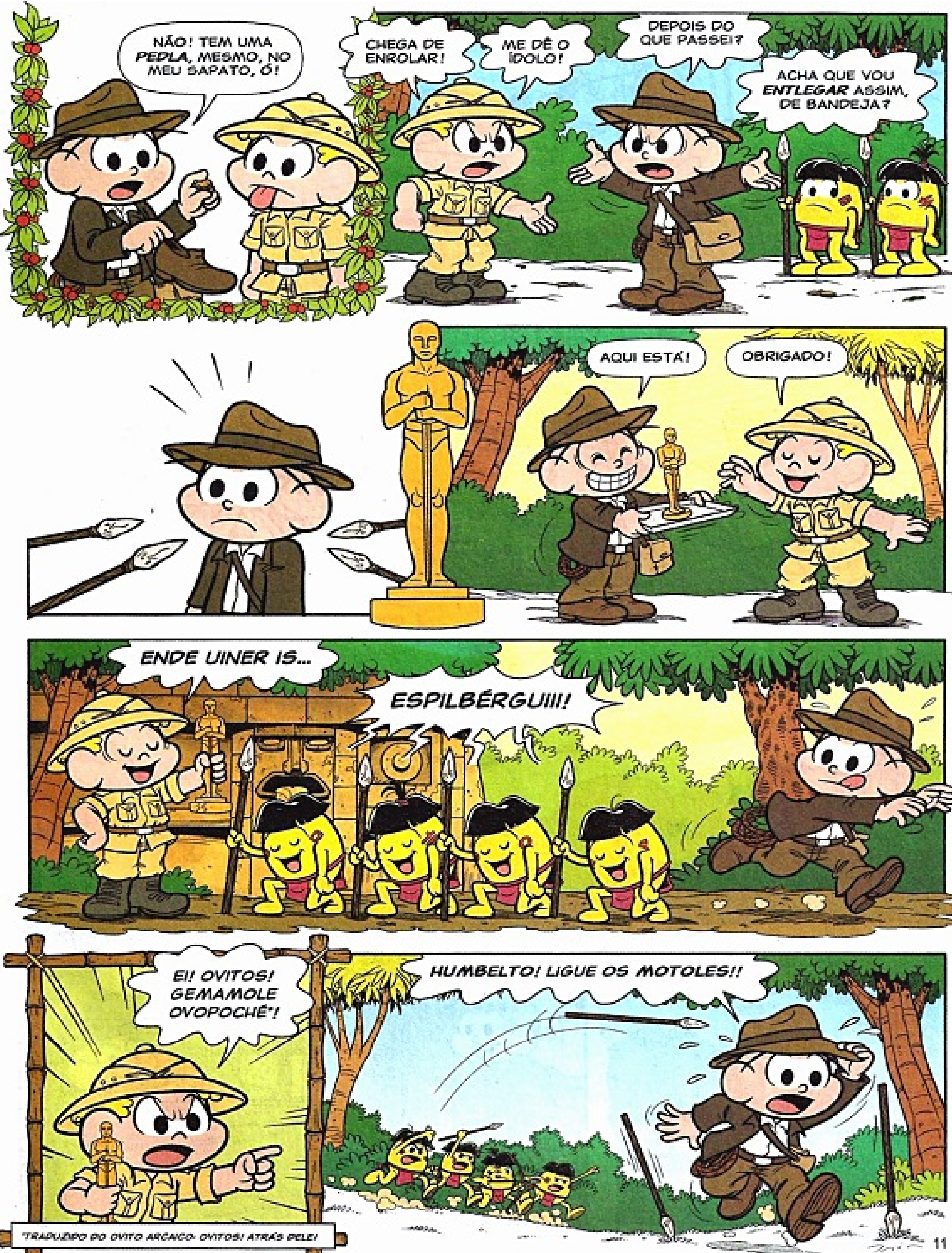

EI!! TEM ALGO NO SEU OMBRO!
AAAAHH!! ALANHAS!! TILA! TILA!
NÃO! É CASPA!
ENGLAÇADINHO!
AGOLA, TOME CUIDADO... ESTE LUGAR É CHEIO DE TLUQUES!
O!!! TIRE UMA CARTA!
QUALQUER CARTA!
PUF
VAMOS!
TANTALANTAM... TANTALAAAAMM...
TOMARA QUE ALGO REDONDO E GIGANTE ROLE SOBRE VOCÊ!
AFE!

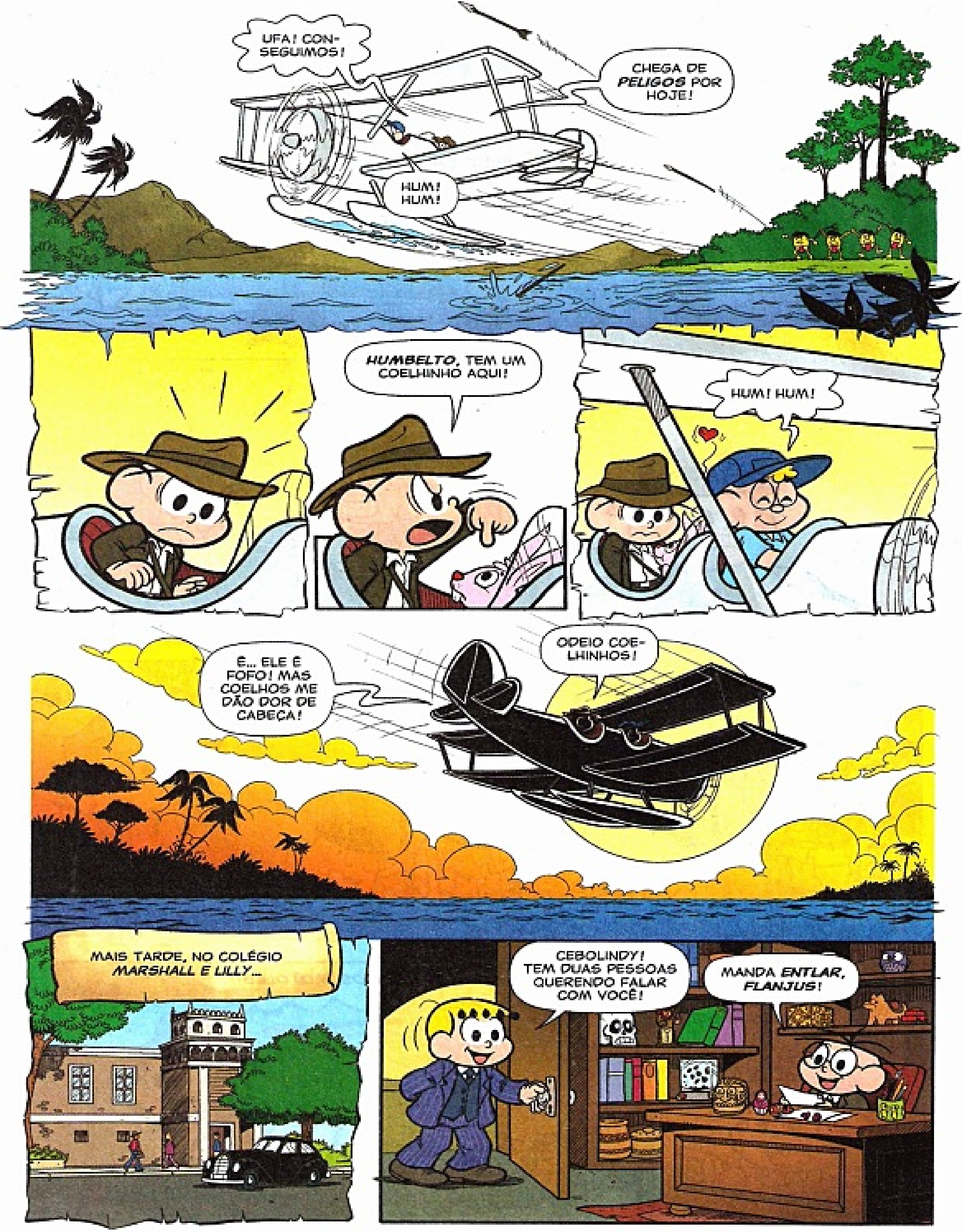

AH! FINAL-
MENTE!
LÁ ESTÁ O ÍDOLO DOULADO!
LEGAL! VAMOS PEGAR!
CALMA! PODE HAVER ALMADILHAS! EU VOU NA FLENTE!
NÃO! EU VOU!
AI! UI! IAUU!!
PARE DE ABUSAR DO MEU DO CONTRICE!!
VALEU!

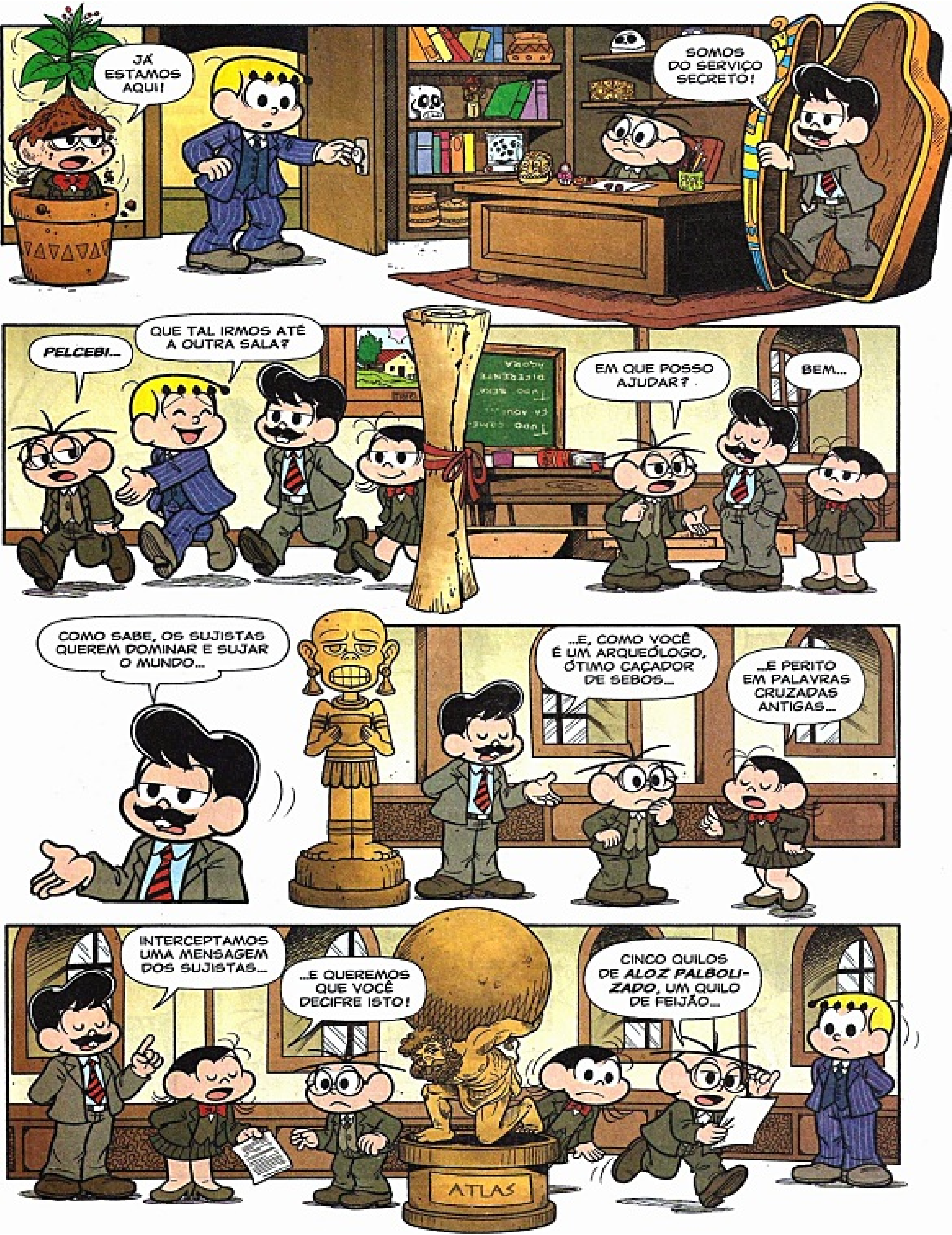

HUM... PLECISO TLOCAR POR ALGO DO MESMO PESO!
CONSEGUI!!
UMA AGULHA?
A AGULHA MAIS PESADA DO MUNDO!
RRRRRRRRRR
OU NÃO...
VAMOS FUGIR!!
EU FUI MAIS RÁPIDO! ME DÁ O ÍDOLO!
ME DÊ... DIGO... NÃO! ME DÊ O CHICOTE, ANTES!

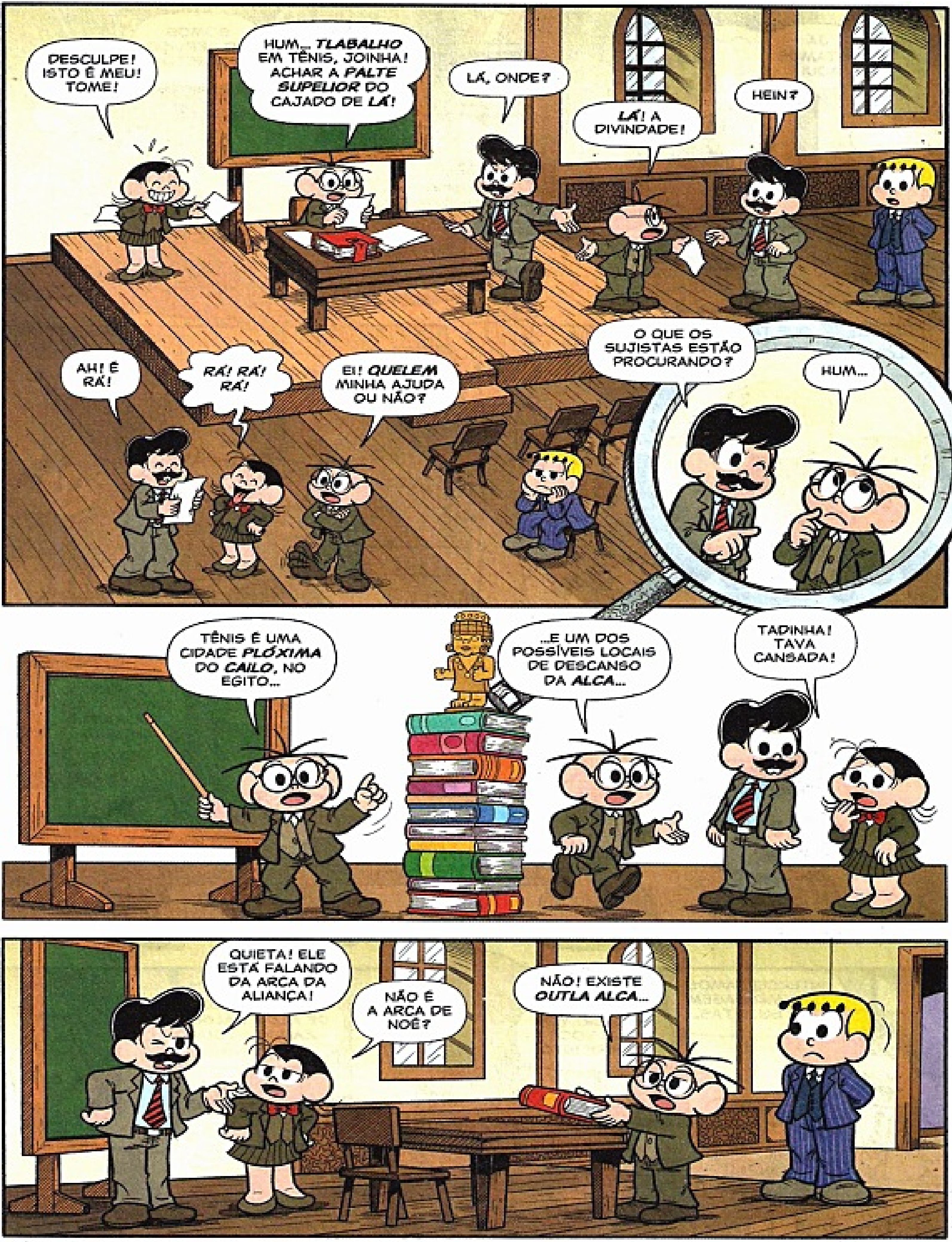
NÃO CAIO MAIS NESSA!
SEI SAIR DAQUI COM O GPS! ADIOS, AMIGO!
PINDALOLAS! O JEITO É PULAR!
VRRRRR
A POLTA!!
ELA TÁ FECHANDO!!
GLUP!
ESTE NÃO... ESTE NÃO...
ACHEI!!
BOLAS!!
QUASE FIQUEI SEM O MEU CHAPÉU!
RRRRRRRR

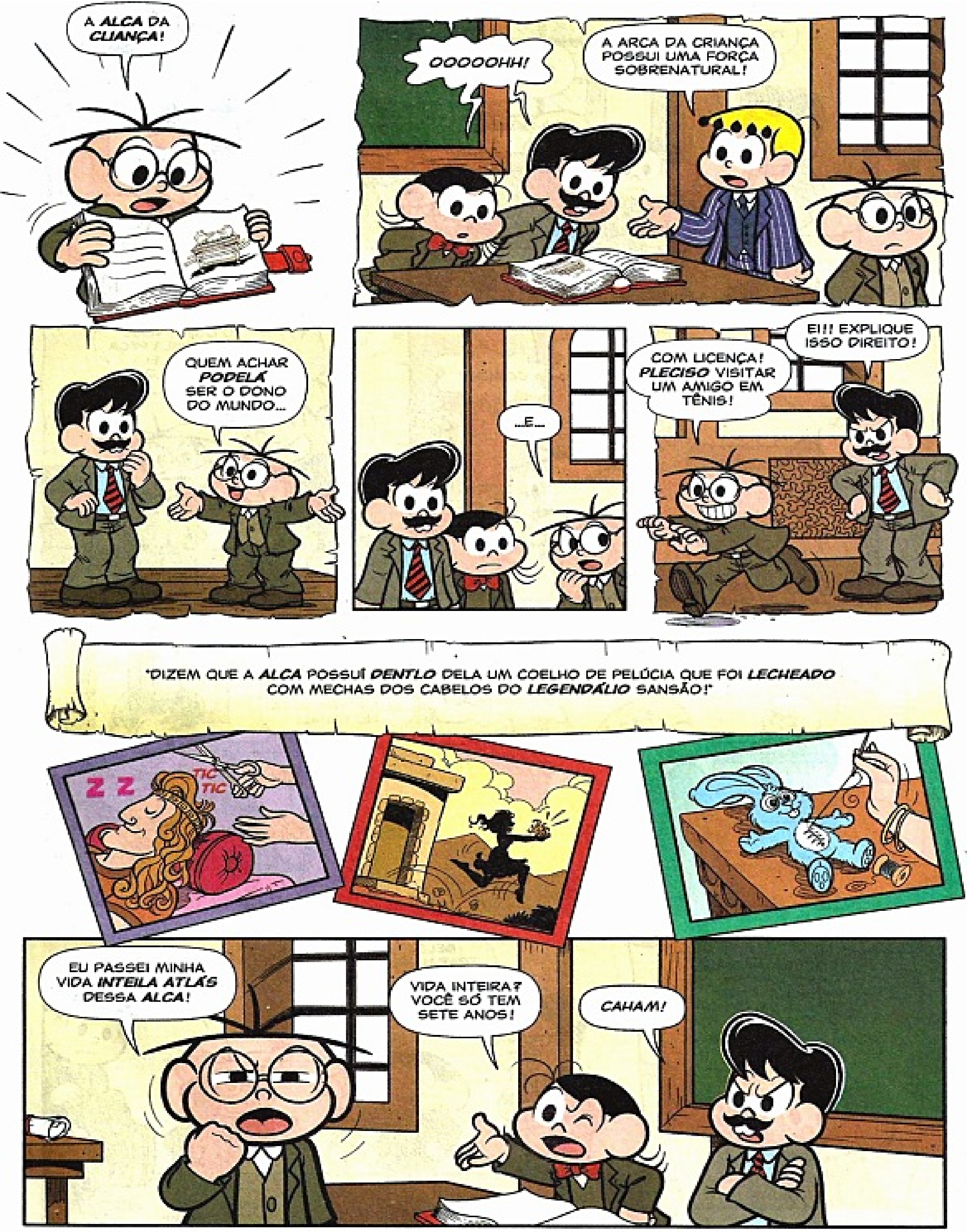
VRRRRRRRRRRRRRR
RAAAAMM
TANTARANTAM TANTARAAAAMM TANTARANTAM
PLECISO TOMAR CUIDADO COM O QUE EU DIGO!
TAM TANTARAAAAMM TANTARANTAM TANTA
TANTARAAAAMM TANTARANTAM TANTARAAAAMM TANTARAN
JELÔNIMOOOO!!
POF
JERÔNIMO? NÃO!
XAVELOC! UMA PEDLA NO MEU SAPATO!
SIM! MINHA PERSISTÊNCIA VILANESCA ME ASSUSTA!

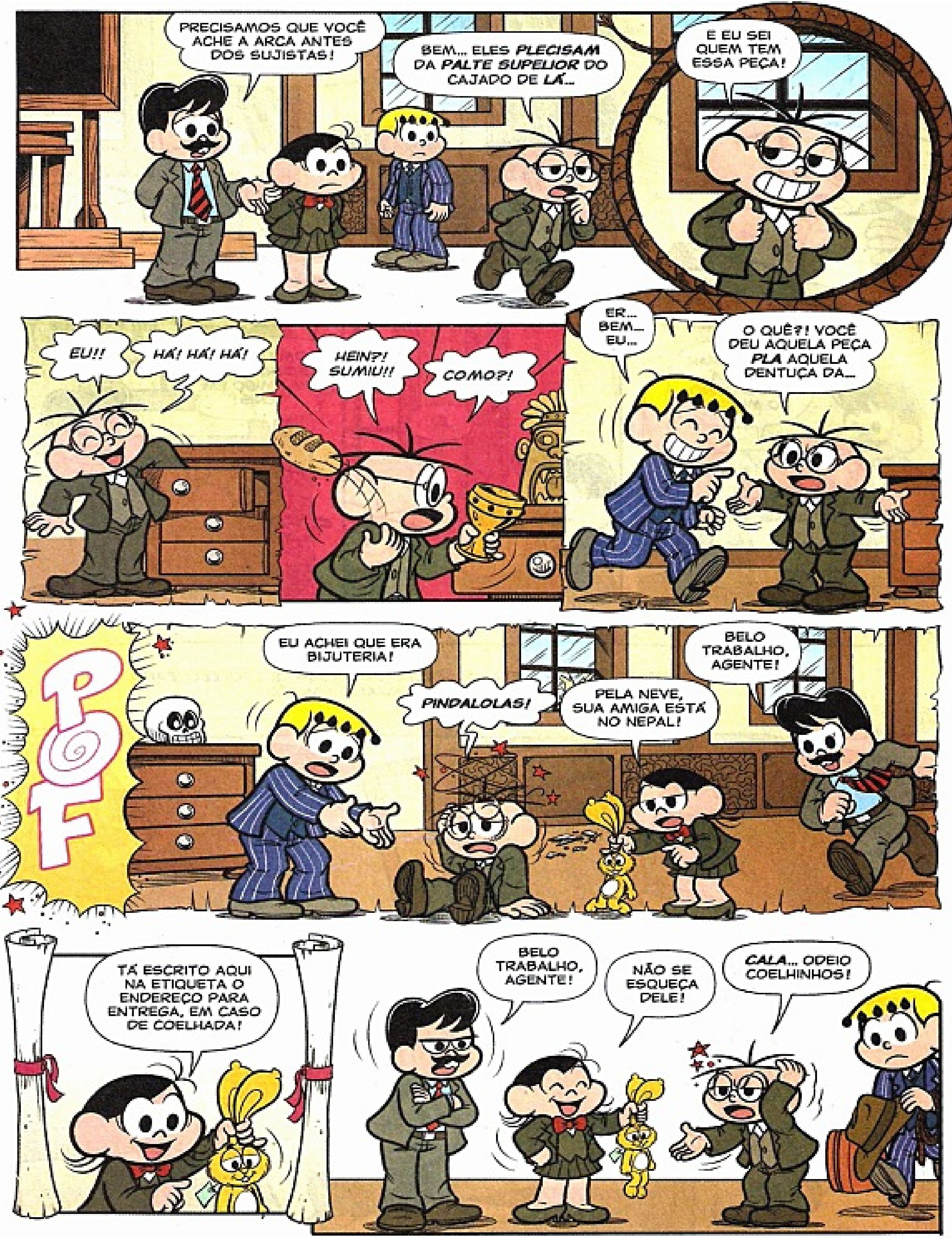

NÃO! TEM UMA PEDLA, MESMO, NO MEU SAPATO, Ó!
CHEGA DE ENROLAR!
ME DÊ O ÍDOLO!
DEPOIS DO QUE PASSEI?
ACHA QUE VOU ENTLEGAR ASSIM, DE BANDEJA?
AQUI ESTÁ!
OBRIGADO!
ENDE UINER IS...
ESPILBÉRGUIII!
EI! OVITOS! GEMAMOLE OVOPOCHÉ*!
HUMBELTO! LIGUE OS MOTOLES!!
*TRADUZIDO DO OVITO ARCAICO: OVITOS! ATRÁS DELE!

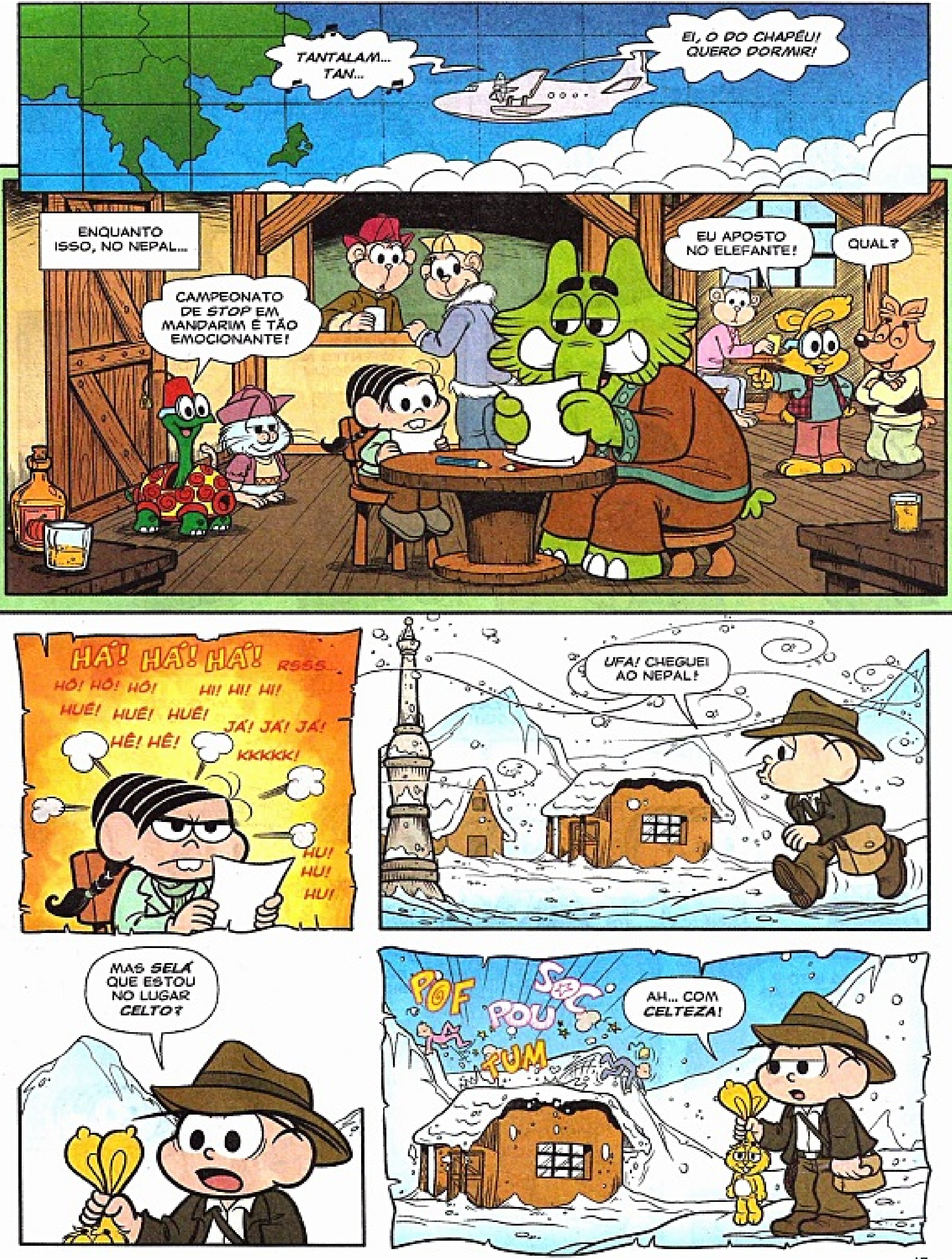

UFA! CON-
SEGUIMOS!
CHEGA DE *PELIGOS* POR HOJE!
HUM! HUM!
HUMBELTO, TEM UM COELHINHO AQUI!
HUM! HUM!
É... ELE É FOFO! MAS COELHOS ME DÃO DOR DE CABEÇA!
ODEIO COE-
LHINHOS!
MAIS TARDE, NO COLÉGIO *MARSHALL E LILLY*...
CEBOLINDY! TEM DUAS PESSOAS QUERENDO FALAR COM VOCÊ!
MANDA *ENTLAR, FLANJUS*!

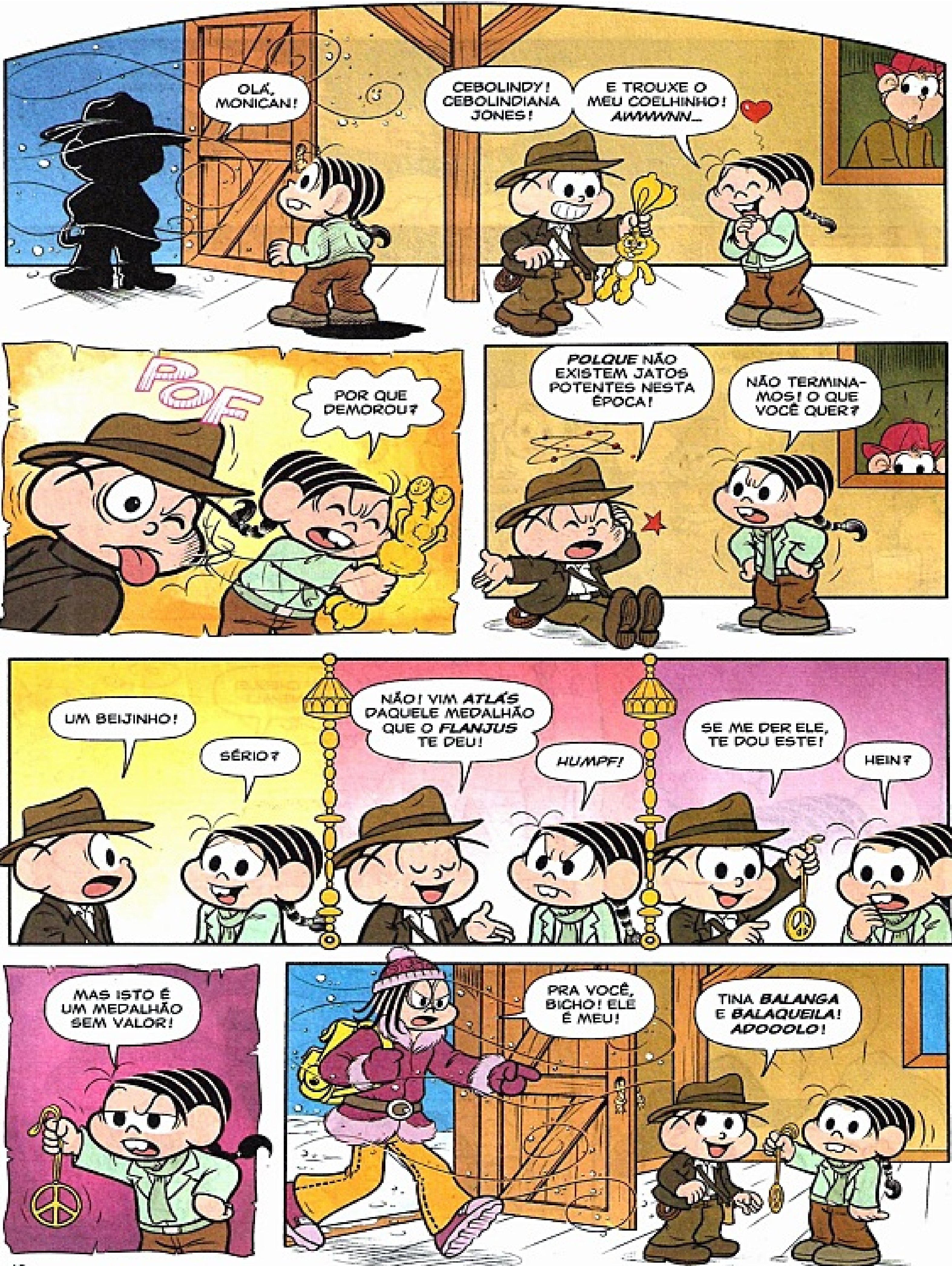

JÁ ESTAMOS AQUI!
SOMOS DO SERVIÇO SECRETO!
PELCEBI...
QUE TAL IRMOS ATÉ A OUTRA SALA?
EM QUE POSSO AJUDAR?
BEM...
COMO SABE, OS SUJISTAS QUEREM DOMINAR E SUJAR O MUNDO...
...E, COMO VOCÊ É UM ARQUEÓLOGO, ÓTIMO CAÇADOR DE SEBOS...
...E PERITO EM PALAVRAS CRUZADAS ANTIGAS...
INTERCEPTAMOS UMA MENSAGEM DOS SUJISTAS...
...E QUEREMOS QUE VOCÊ DECIFRE ISTO!
CINCO QUILOS DE *ALOZ PALBOLIZADO*, UM QUILO DE FEIJÃO...
ATLAS


DESCULPE! ISTO É MEU! TOME!
HUM... TLABALHO EM TÊNIS, JOINHA! ACHAR A PALTE SUPELIOR DO CAJADO DE LÁ!
LÁ, ONDE?
LÁ! A DIVINDADE!
HEIN?
AH! É RÁ!
RÁ! RÁ! RÁ!
EI! QUELEM MINHA AJUDA OU NÃO?
O QUE OS SUJISTAS ESTÃO PROCURANDO?
HUM...
TÊNIS É UMA CIDADE PLÓXIMA DO CAILO, NO EGITO...
...E UM DOS POSSÍVEIS LOCAIS DE DESCANSO DA ALCA...
TADINHA! TAVA CANSADA!
QUIETA! ELE ESTÁ FALANDO DA ARCA DA ALIANÇA!
NÃO É A ARCA DE NOÉ?
NÃO! EXISTE OUTLA ALCA...


A ALCA DA CLIANÇA!
OOOOOHH!
A ARCA DA CRIANÇA POSSUI UMA FORÇA SOBRENATURAL!
QUEM ACHAR PODELÁ SER O DONO DO MUNDO...
...E...
COM LICENÇA! PLECISO VISITAR UM AMIGO EM TÊNIS!
EI!! EXPLIQUE ISSO DIREITO!
"DIZEM QUE A ALCA POSSUI DENTLO DELA UM COELHO DE PELÚCIA QUE FOI LECHEADO COM MECHAS DOS CABELOS DO LEGENDÁLIO SANSÃO!"
Z Z
TIC TIC
EU PASSEI MINHA VIDA INTEILA ATLÁS DESSA ALCA!
VIDA INTEIRA? VOCÊ SÓ TEM SETE ANOS!
CAHAM!

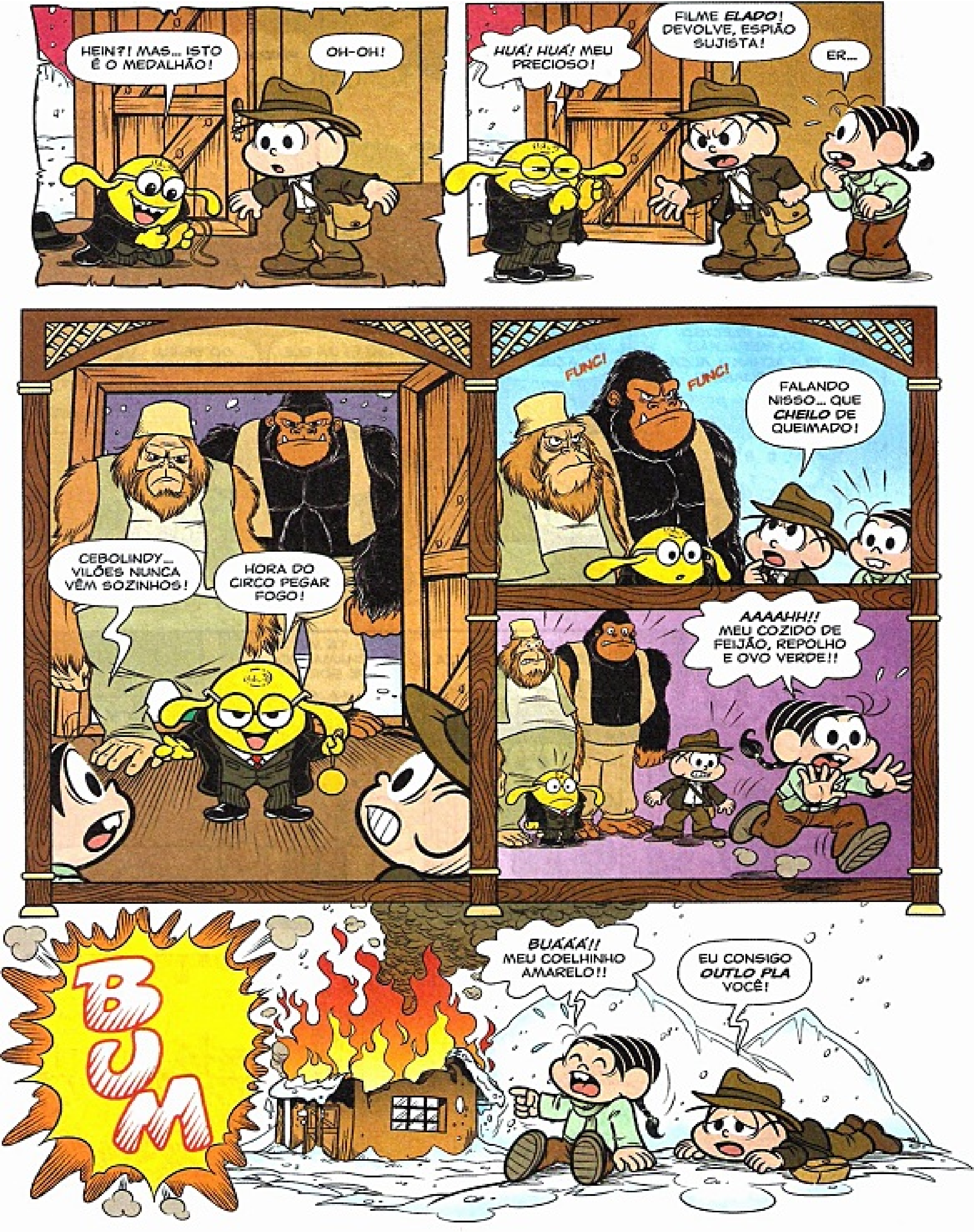

PRECISAMOS QUE VOCÊ ACHE A ARCA ANTES DOS SUJISTAS!
BEM... ELES PLECISAM DA PALTE SUPELIOR DO CAJADO DE LÁ...
E EU SEI QUEM TEM ESSA PEÇA!
EU!!
HÁ! HÁ! HÁ!
HEIN?! SUMIU!!
COMO?!
ER... BEM... EU...
O QUÊ?! VOCÊ DEU AQUELA PEÇA PLA AQUELA DENTUÇA DA...
POF
EU ACHEI QUE ERA BIJUTERIA!
PINDALOLAS!
PELA NEVE, SUA AMIGA ESTÁ NO NEPAL!
BELO TRABALHO, AGENTE!
TÁ ESCRITO AQUI NA ETIQUETA O ENDEREÇO PARA ENTREGA, EM CASO DE COELHADA!
BELO TRABALHO, AGENTE!
NÃO SE ESQUEÇA DELE!
CALA... ODEIO COELHINHOS!


TANTALAM... TAN...
EI, O DO CHAPÉU! QUERO DORMIR!
ENQUANTO ISSO, NO NEPAL...
CAMPEONATO DE *STOP* EM MANDARIM É TÃO EMOCIONANTE!
EU APOSTO NO ELEFANTE!
QUAL?
HÁ! HÁ! HÁ! RSSS...
HÔ! HÔ! HÔ!
HI! HI! HI!
HUÊ! HUÊ! HUÊ!
JÁ! JÁ! JÁ!
HÊ! HÊ!
KKKKK!
HU! HU! HU!
UFA! CHEGUEI AO NEPAL!
MAS *SELÁ* QUE ESTOU NO LUGAR *CELTO*?
POF
SOC
POU
TUM
AH... COM *CELTEZA*!

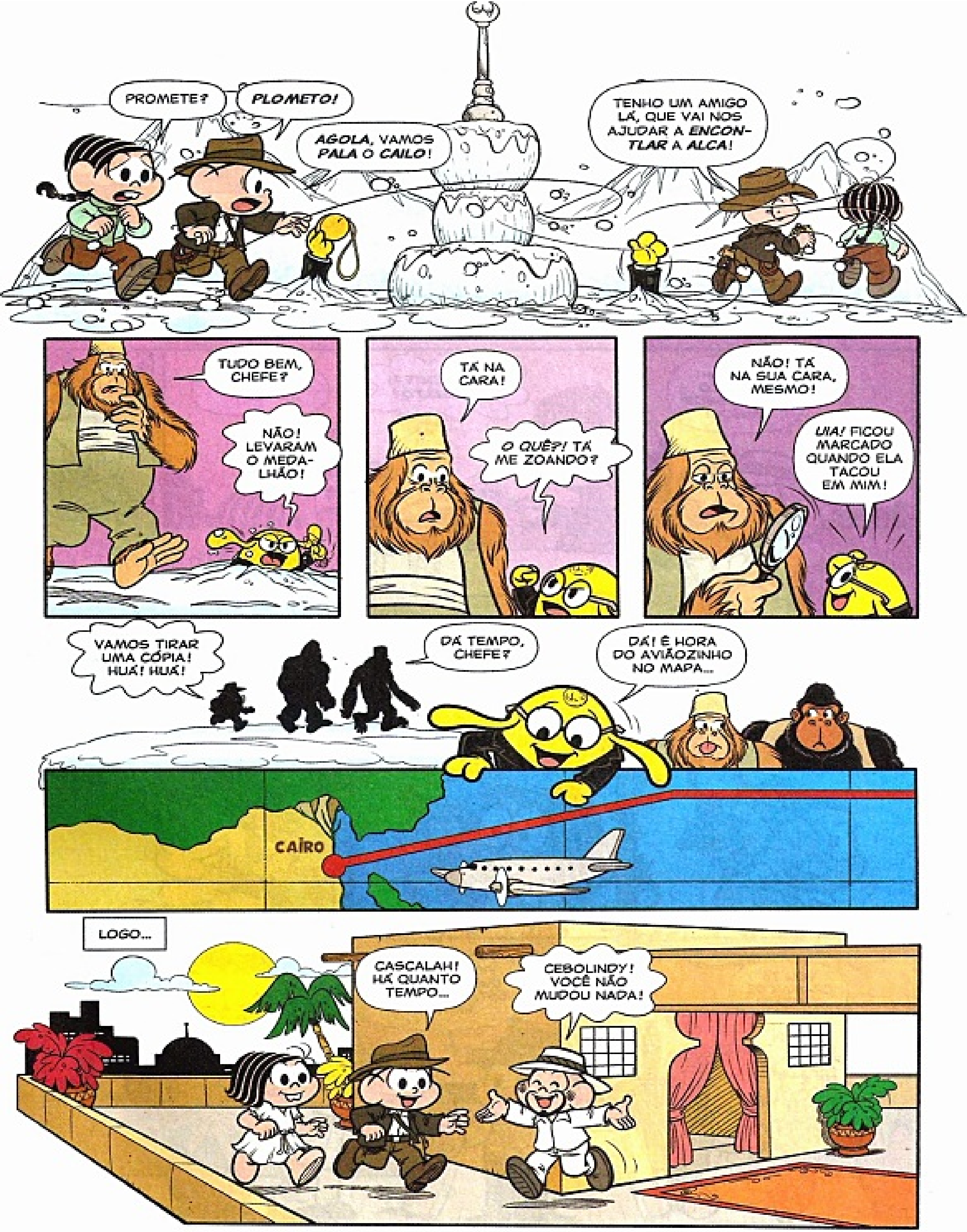


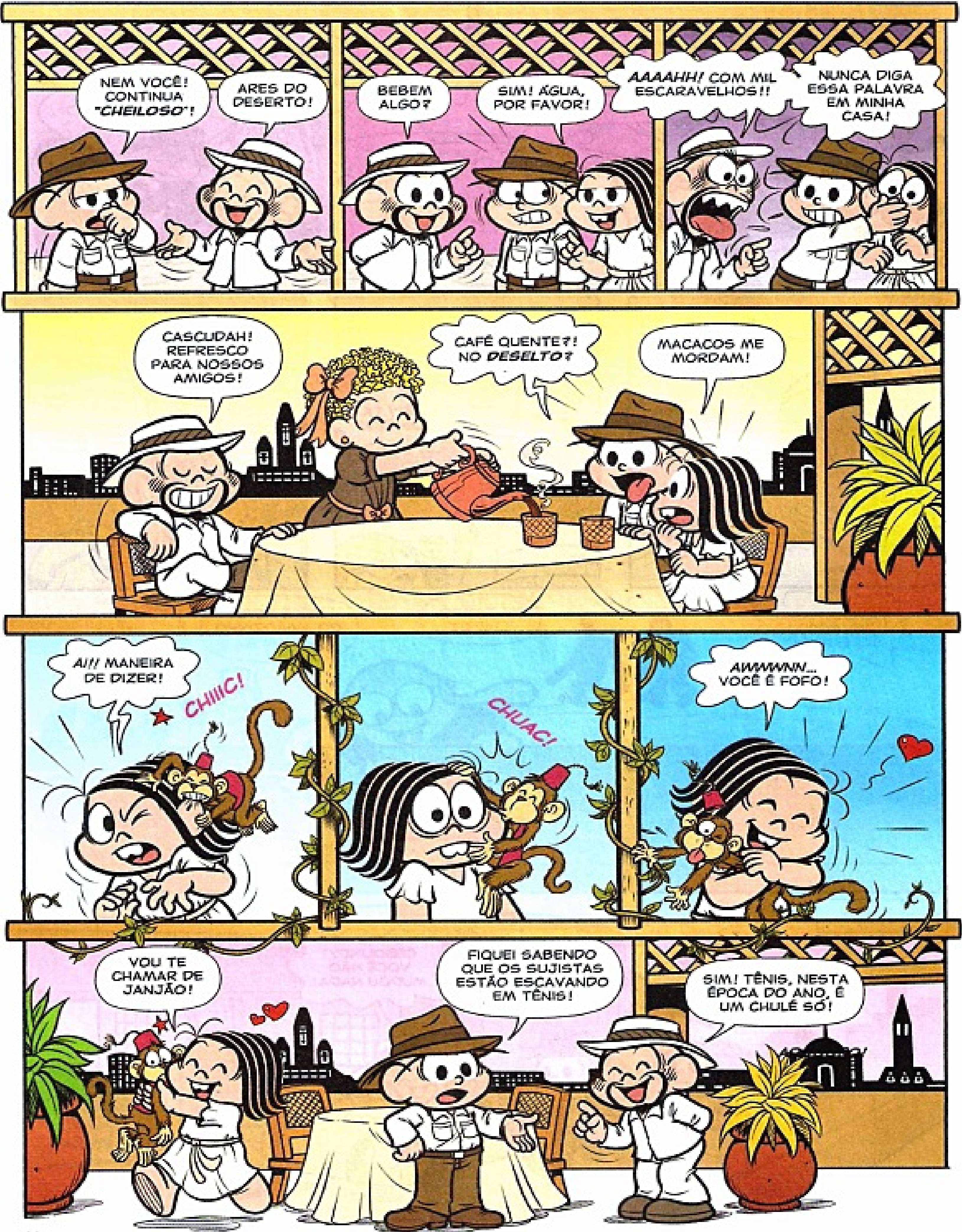
OLÁ, MONICAN!
CEBOLINDY! CEBOLINDIANA JONES!
E TROUXE O MEU COELHINHO! *AWWWNN...*
POF
POR QUE DEMOROU?
POLQUE NÃO EXISTEM JATOS POTENTES NESTA ÉPOCA!
NÃO TERMINAMOS! O QUE VOCÊ QUER?
UM BEIJINHO!
SÉRIO?
NÃO! VIM *ATLÁS* DAQUELE MEDALHÃO QUE O *FLANJUS* TE DEU!
HUMPF!
SE ME DER ELE, TE DOU ESTE!
HEIN?
MAS ISTO É UM MEDALHÃO SEM VALOR!
PRA VOCÊ, BICHO! ELE É MEU!
TINA *BALANGA* E *BALAQUEILA*! *ADOOOLO!*

ME EMPRESTA O COELHINHO?
CLARO!
POF
TOF
CAPLOF
PINDALOLAS!
AGORA, DIGA O QUE VEIO FAZER AQUI!
TÁ! EU PLECISO DO MEDALHÃO PLA ACHAR A ALCA DA CLIANÇA!
AQUELA DO COELHO FOFO AZUL?
PUÁ! É! DÁ ELE PLA MIM?
SÓ SE EU FOR JUNTO!
BOA NOITE, FRÄULEIN!
BLAM
EU NÃO VOU LEVAR PESO EXTLA COMIGO!
TÁ ME CHAMANDO DE GORDA?
ZUP
TOME ISTO!
POF
EI!! QUE ESPÉCIE DE BOA NOITE É ESSA?
MANIA DE TACAR TUDO O QUE TEM NAS MÃOS!

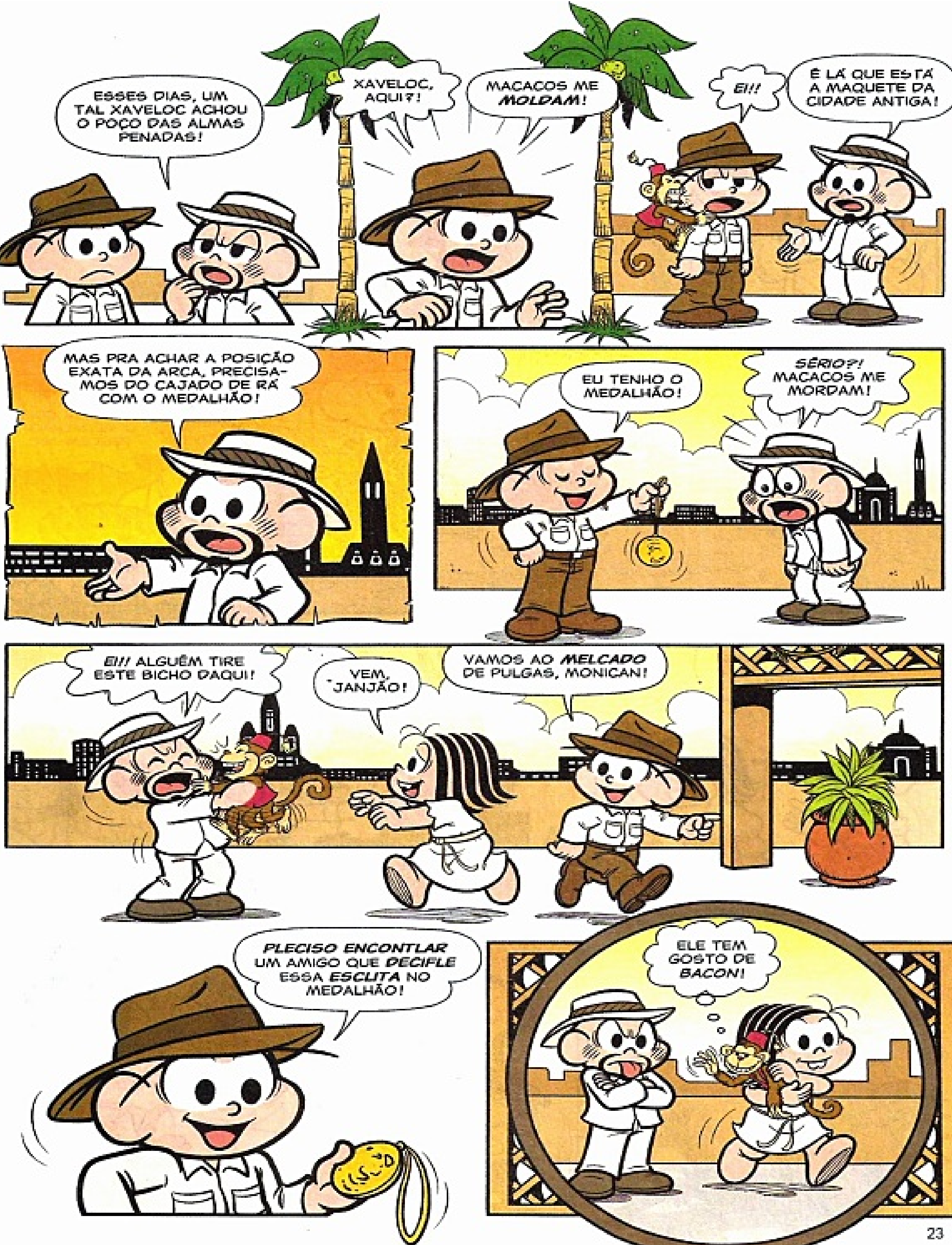


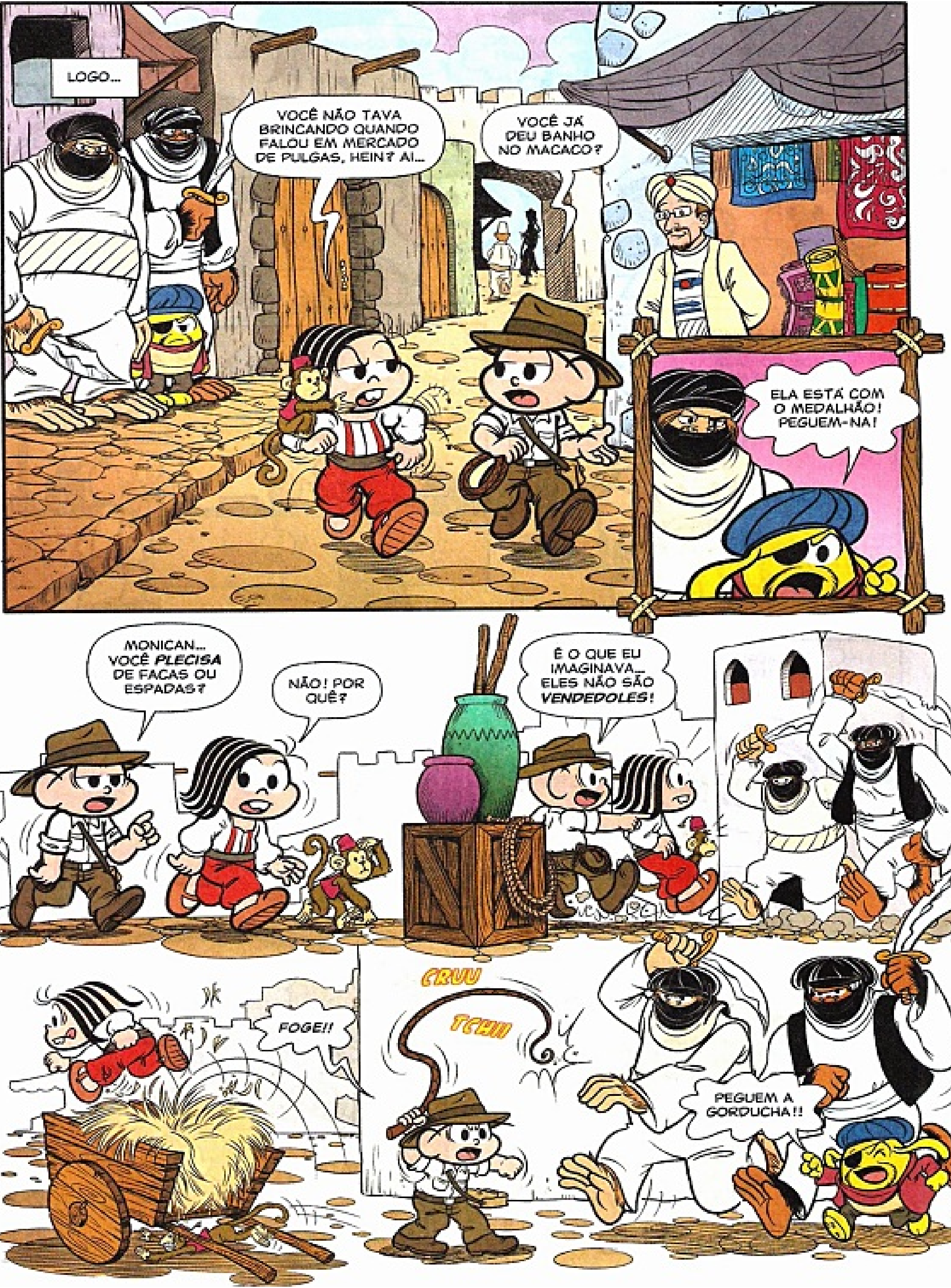
HEIN?! MAS... ISTO É O MEDALHÃO!
OH-OH!
HUÁ! HUÁ! MEU PRECIOSO!
FILME *ELADO*! DEVOLVE, ESPIÃO SUJISTA!
ER...
CEBOLINDY... VILÕES NUNCA VÊM SOZINHOS!
HORA DO CIRCO PEGAR FOGO!
FUNC!
FUNC!
FALANDO NISSO... QUE *CHEILO* DE QUEIMADO!
AAAAHH!! MEU COZIDO DE FEIJÃO, REPOLHO E OVO VERDE!!
BUM
BUÁÁÁ!! MEU COELHINHO AMARELO!!
EU CONSIGO *OUTLO PLA* VOCÊ!


PROMETE?
PLOMETO!
AGOLA, VAMOS PALA O CAILO!
TENHO UM AMIGO LÁ, QUE VAI NOS AJUDAR A ENCONTLAR A ALCA!
TUDO BEM, CHEFE?
NÃO! LEVARAM O MEDALHÃO!
TÁ NA CARA!
O QUÊ?! TÁ ME ZOANDO?
NÃO! TÁ NA SUA CARA, MESMO!
UIA! FICOU MARCADO QUANDO ELA TACOU EM MIM!
VAMOS TIRAR UMA CÓPIA! HUÁ! HUÁ!
DÁ TEMPO, CHEFE?
DÁ! É HORA DO AVIÃOZINHO NO MAPA...
CAIRO
LOGO...
CASCALAH! HÁ QUANTO TEMPO...
CEBOLINDY! VOCÊ NÃO MUDOU NADA!

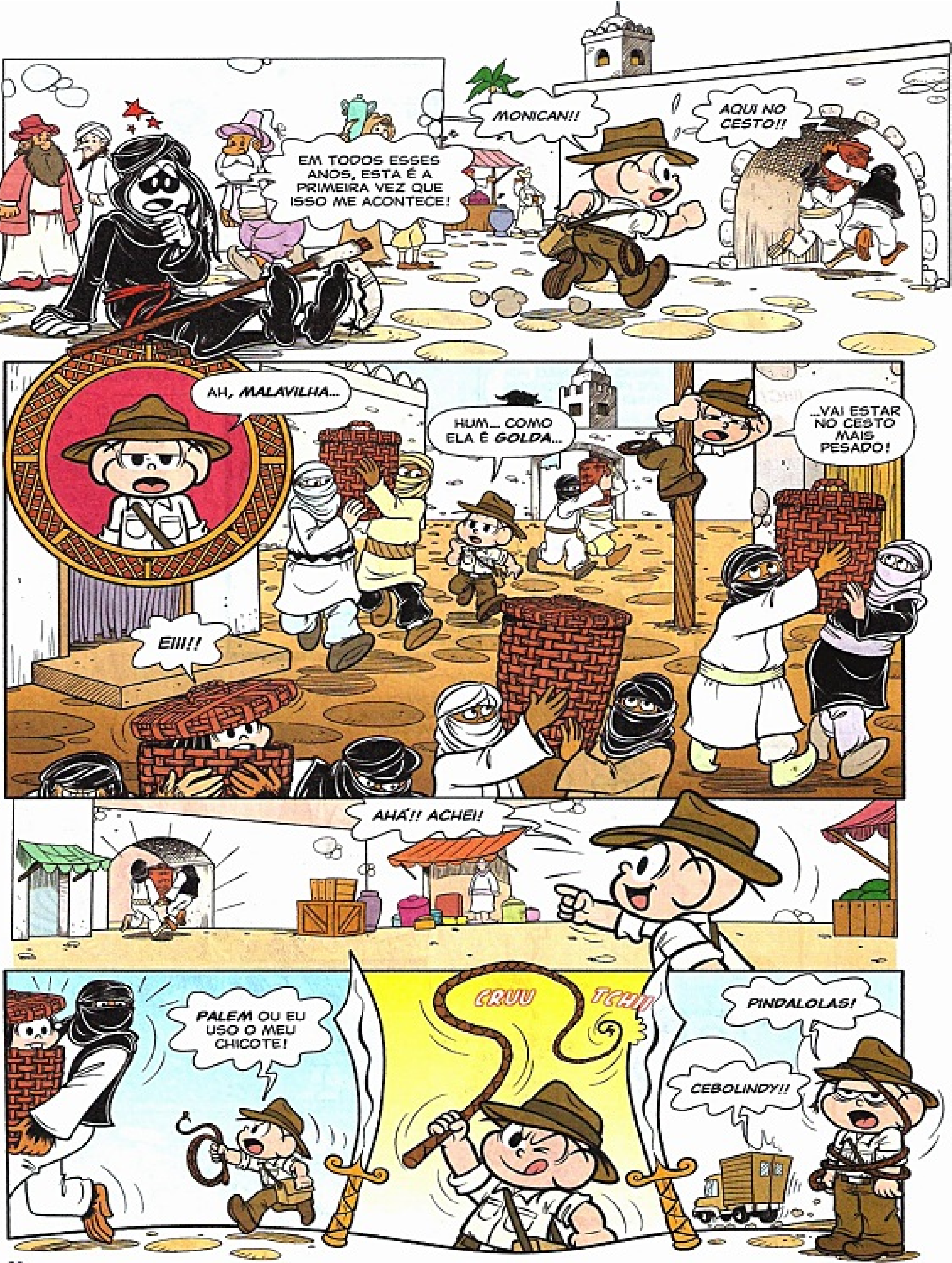


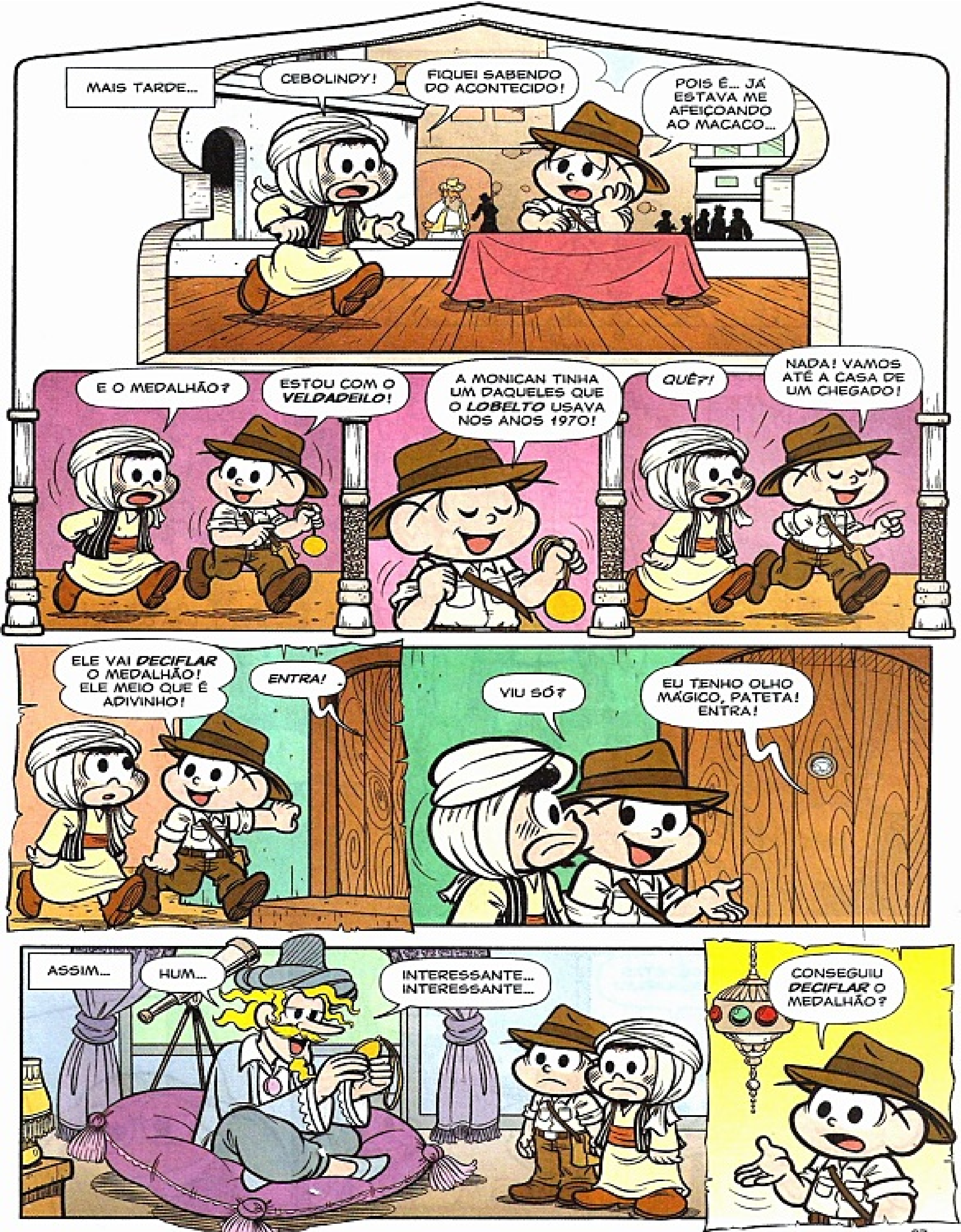
NEM VOCÊ! CONTINUA *"CHEILOSO"*!
ARES DO DESERTO!
BEBEM ALGO?
SIM! ÁGUA, POR FAVOR!
AAAAHH! COM MIL ESCARAVELHOS!!
NUNCA DIGA ESSA PALAVRA EM MINHA CASA!
CASCUDAH! REFRESCO PARA NOSSOS AMIGOS!
CAFÉ QUENTE?! NO *DESELTO*?
MACACOS ME MORDAM!
AI!! MANEIRA DE DIZER!
CHIIIC!
CHUAC!
AWWWNN... VOCÊ É FOFO!
VOU TE CHAMAR DE JANJÃO!
FIQUEI SABENDO QUE OS SUJISTAS ESTÃO ESCAVANDO EM TÊNIS!
SIM! TÊNIS, NESTA ÉPOCA DO ANO, É UM CHULÉ SÓ!


ESSES DIAS, UM TAL XAVELOC ACHOU O POÇO DAS ALMAS PENADAS!
XAVELOC, AQUI?!
MACACOS ME MOLDAM!
EI!!
É LÁ QUE ESTÁ A MAQUETE DA CIDADE ANTIGA!
MAS PRA ACHAR A POSIÇÃO EXATA DA ARCA, PRECISAMOS DO CAJADO DE RÁ COM O MEDALHÃO!
EU TENHO O MEDALHÃO!
SÉRIO?! MACACOS ME MORDAM!
EI!! ALGUÉM TIRE ESTE BICHO DAQUI!
VEM, JANJÃO!
VAMOS AO MELCADO DE PULGAS, MONICAN!
PLECISO ENCONTLAR UM AMIGO QUE DECIFLE ESSA ESCLITA NO MEDALHÃO!
ELE TEM GOSTO DE BACON!

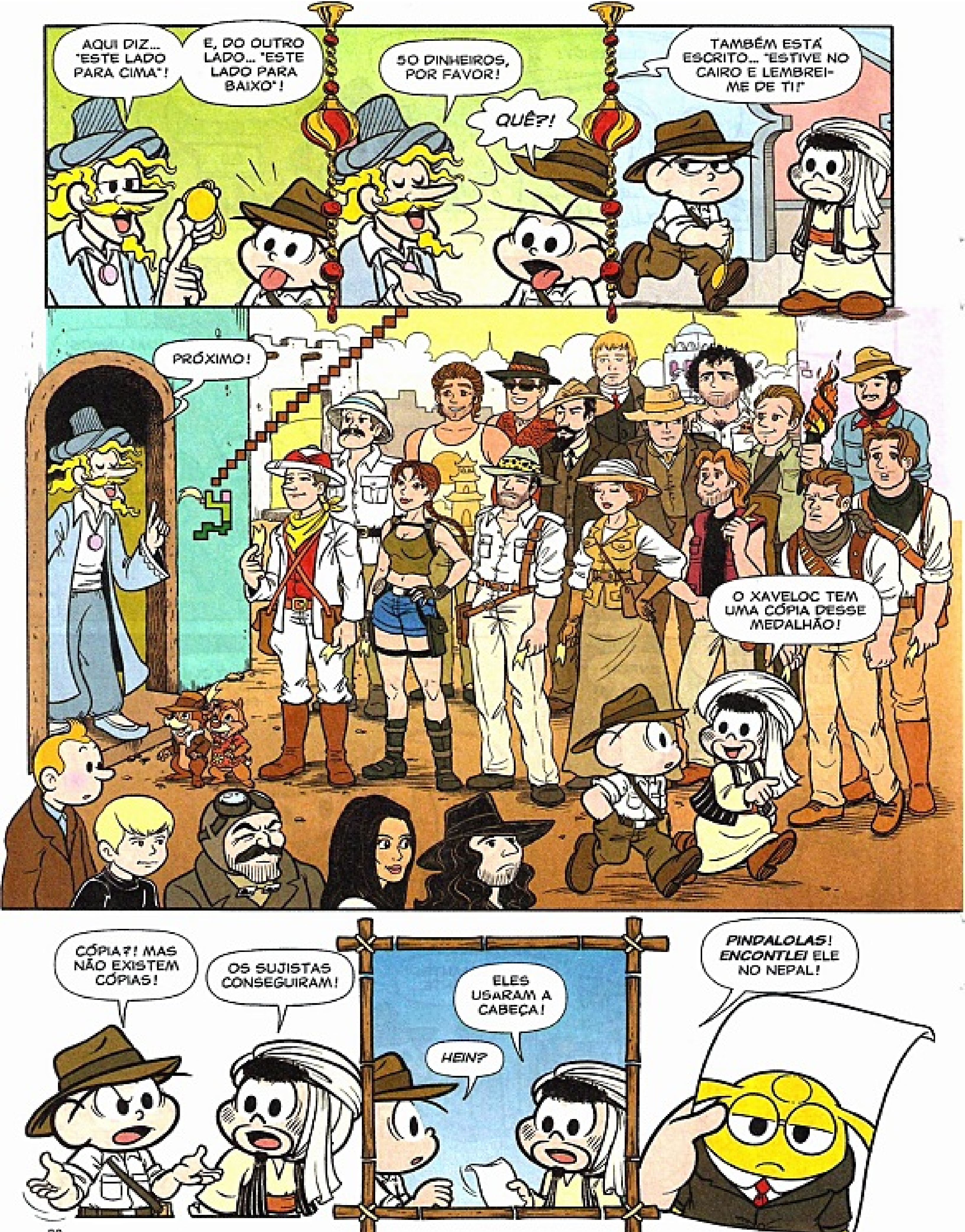

LOGO...
VOCÊ NÃO TAVA BRINCANDO QUANDO FALOU EM MERCADO DE PULGAS, HEIN? AI...
VOCÊ JÁ DEU BANHO NO MACACO?
ELA ESTÁ COM O MEDALHÃO! PEGUEM-NA!
MONICAN... VOCÊ PLECISA DE FACAS OU ESPADAS?
NÃO! POR QUÊ?
É O QUE EU IMAGINAVA... ELES NÃO SÃO VENDEDOLES!
FOGE!!
CRUU
TCHII
PEGUEM A GORDUCHA!!

QUEM É GORDUCHA?
ZUP ZUP
AI... DESCULPA, AMIGUINHO!
ELE É RUIM COM O CHICOTE!
FUJAM!!
CHIIIC!
DESCULPE! NÃO FOI DE PROPÓSITO QUE PISEI NO SEU RABO!
AQUI TÁ APERTADO, TÁ BOM?
HEIN?! O CESTO TÁ ANDANDO?
CHIIIC!
MONICAN? ONDE ESTÁ VOCÊ?
HEIN?
HÁ! HÁ! HÁ!
ZUP ZUP
ZUP ZUP ZUP ZUP
TOF

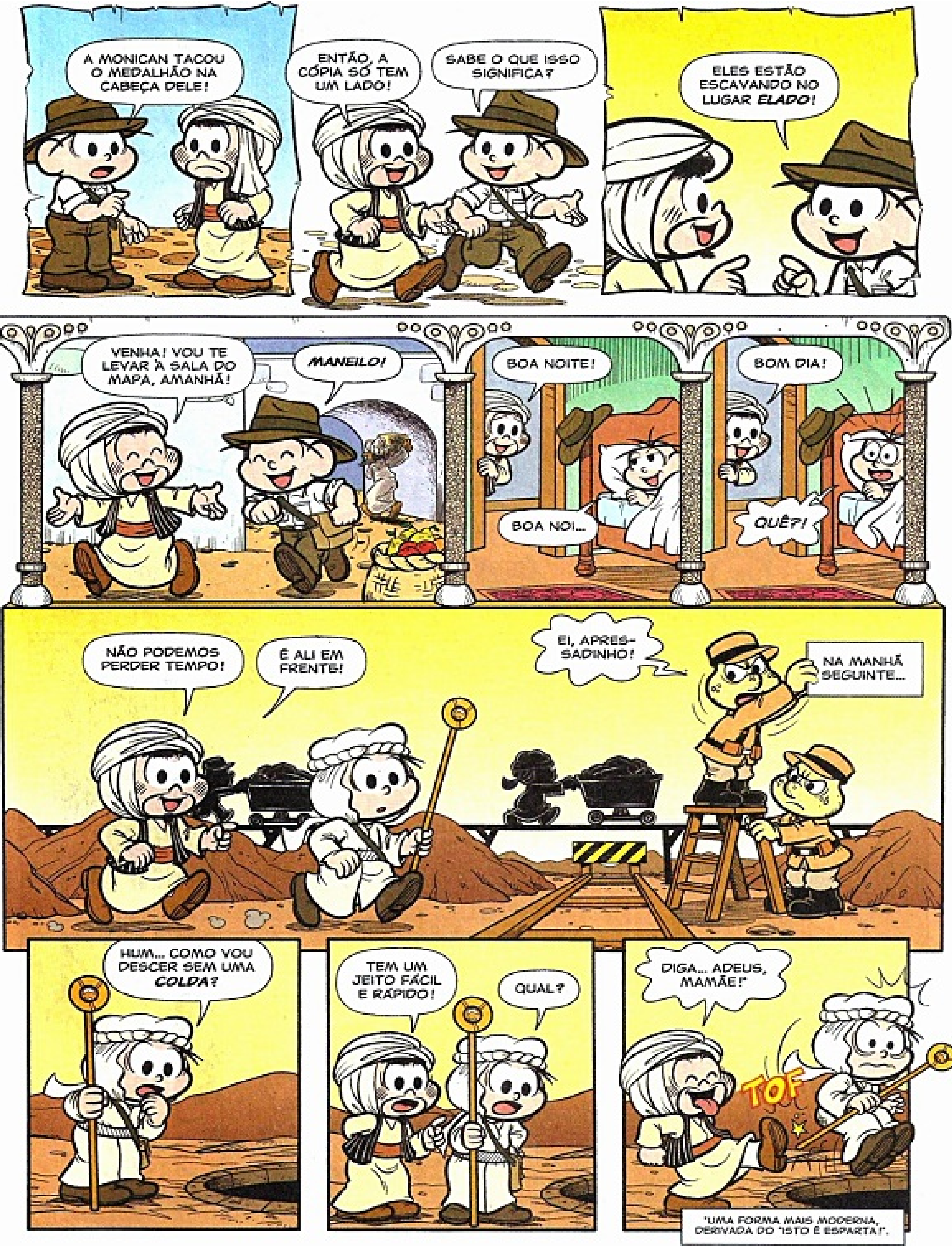

EM TODOS ESSES ANOS, ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE ISSO ME ACONTECE!
MONICAN!!
AQUI NO CESTO!!
AH, MALAVILHA...
HUM... COMO ELA É GOLDA...
...VAI ESTAR NO CESTO MAIS PESADO!
EIII!!
AHÁ!! ACHEI!
PALEM OU EU USO O MEU CHICOTE!
CRUU TCHII
PINDALOLAS!
CEBOLINDY!!



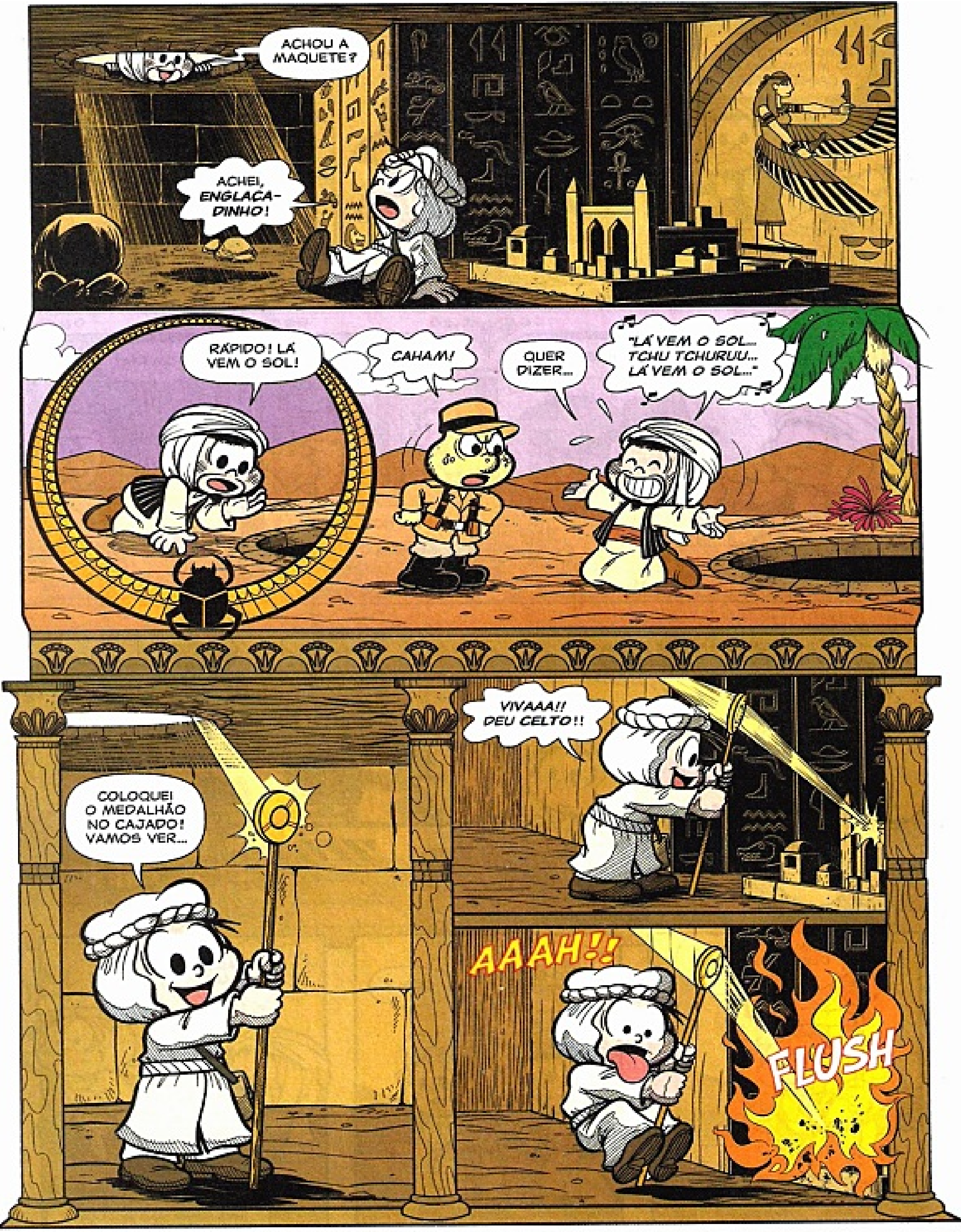
MAIS TARDE...
CEBOLINDY!
FIQUEI SABENDO DO ACONTECIDO!
POIS É... JÁ ESTAVA ME AFEIÇOANDO AO MACACO...
E O MEDALHÃO?
ESTOU COM O VELDADEILO!
A MONICAN TINHA UM DAQUELES QUE O LOBELTO USAVA NOS ANOS 1970!
QUÊ?!
NADA! VAMOS ATÉ A CASA DE UM CHEGADO!
ELE VAI DECIFLAR O MEDALHÃO! ELE MEIO QUE É ADIVINHO!
ENTRA!
VIU SÓ?
EU TENHO OLHO MÁGICO, PATETA! ENTRA!
ASSIM...
HUM...
INTERESSANTE... INTERESSANTE...
CONSEGUIU DECIFLAR O MEDALHÃO?

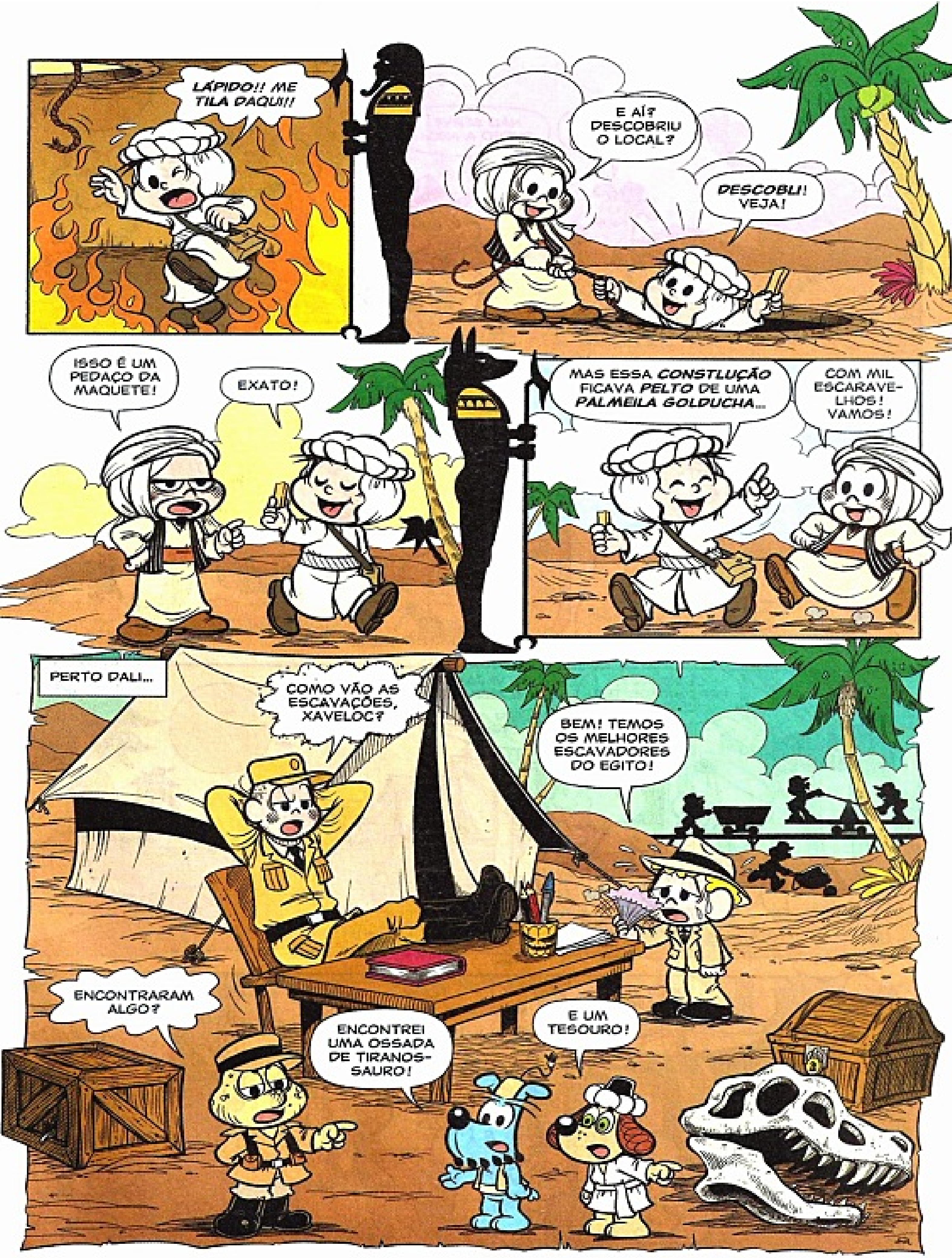


AQUI DIZ... "ESTE LADO PARA CIMA"!
E, DO OUTRO LADO... "ESTE LADO PARA BAIXO"!
50 DINHEIROS, POR FAVOR!
QUÊ?!
TAMBÉM ESTÁ ESCRITO... "ESTIVE NO CAIRO E LEMBREI-ME DE TI!"
PRÓXIMO!
O XAVELOC TEM UMA CÓPIA DESSE MEDALHÃO!
CÓPIA?! MAS NÃO EXISTEM CÓPIAS!
OS SUJISTAS CONSEGUIRAM!
ELES USARAM A CABEÇA!
HEIN?
PINDALOLAS! ENCONTLEI ELE NO NEPAL!

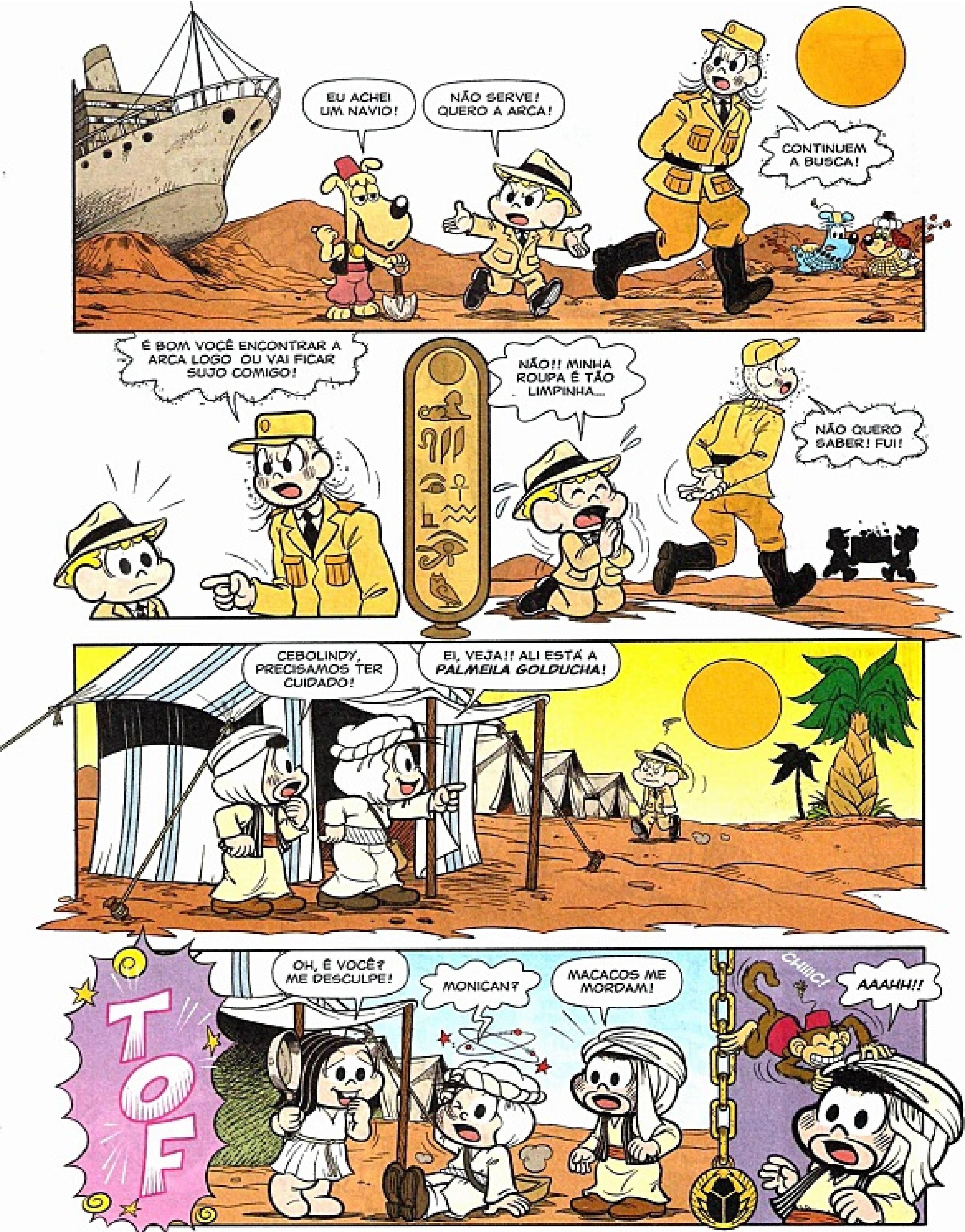


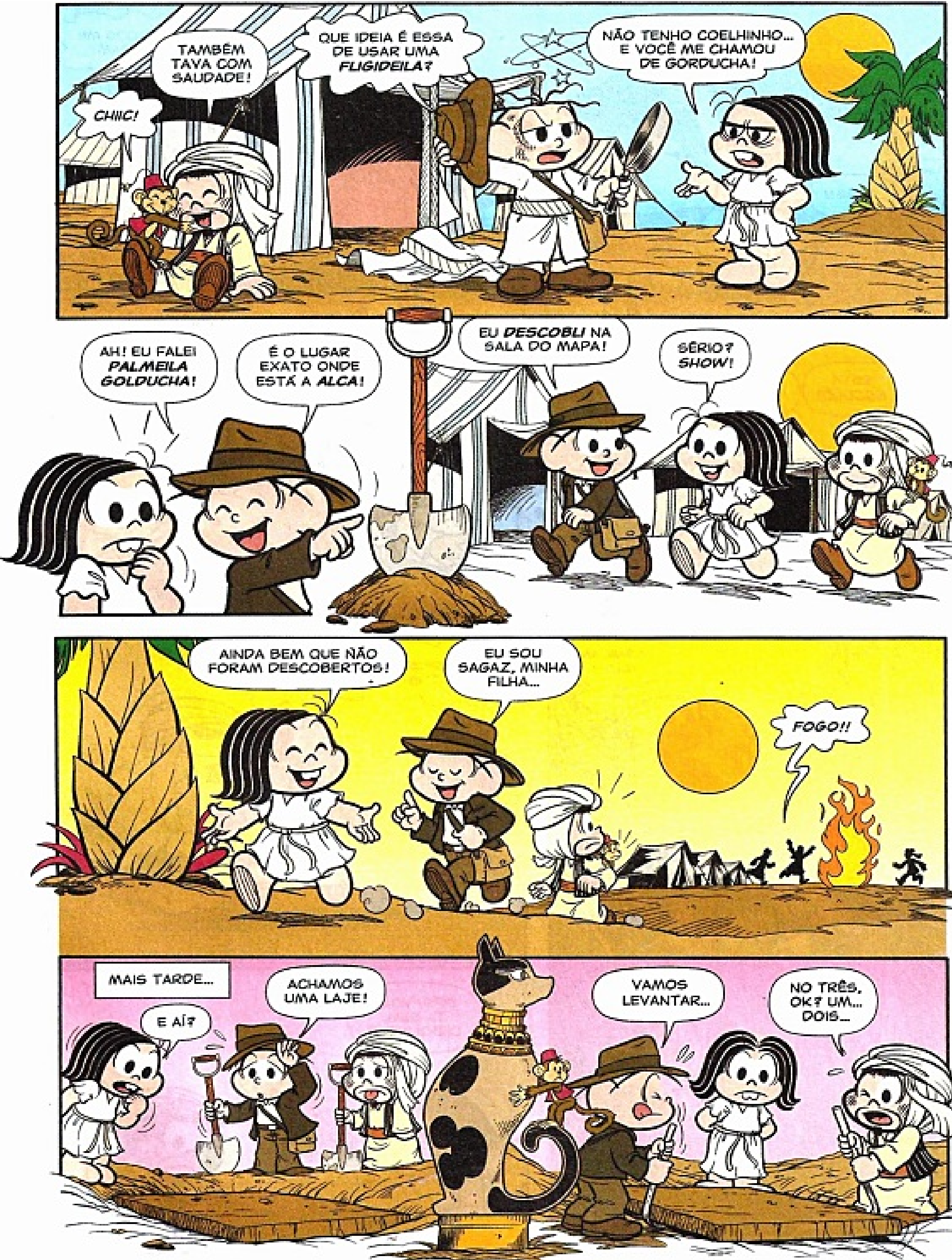
A MONICAN TACOU O MEDALHÃO NA CABEÇA DELE!
ENTÃO, A CÓPIA SÓ TEM UM LADO!
SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
ELES ESTÃO ESCAVANDO NO LUGAR *ELADO*!
VENHA! VOU TE LEVAR À SALA DO MAPA, AMANHÃ!
MANEILO!
BOA NOITE!
BOA NOI...
BOM DIA!
QUÊ?!
NA MANHÃ SEGUINTE...
NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
É ALI EM FRENTE!
EI, APRES-SADINHO!
HUM... COMO VOU DESCER SEM UMA *COLDA*?
TEM UM JEITO FÁCIL E RÁPIDO!
QUAL?
DIGA... ADEUS, MAMÃE!*
TOF
*UMA FORMA MAIS MODERNA, DERIVADA DO "ISTO É ESPARTA!".

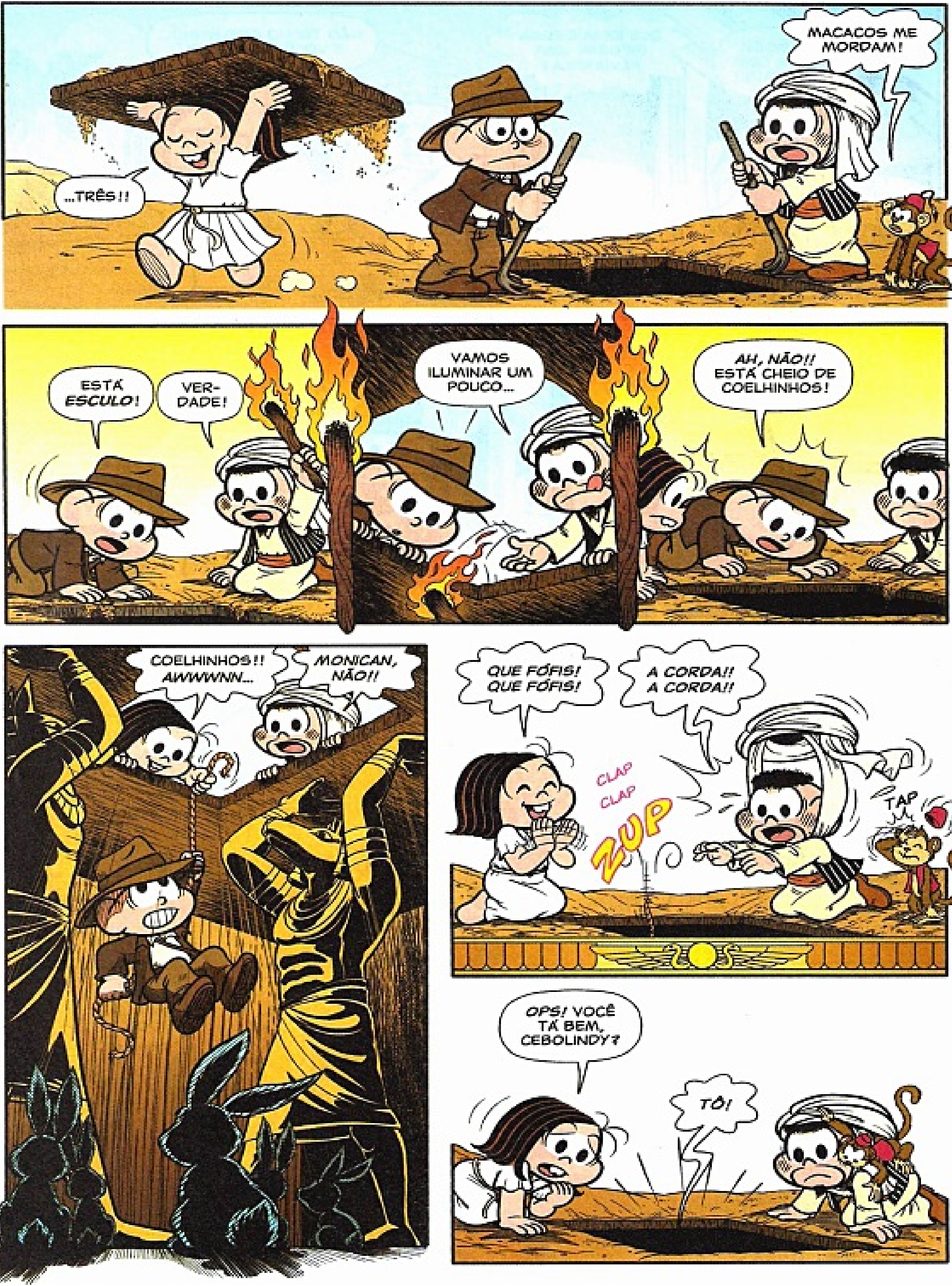

ACHOU A MAQUETE?
ACHEI, ENGLACADINHO!
RÁPIDO! LÁ VEM O SOL!
CAHAM!
QUER DIZER...
"LÁ VEM O SOL... TCHU TCHURUU... LÁ VEM O SOL..."
COLOQUEI O MEDALHÃO NO CAJADO! VAMOS VER...
VIVAAA!! DEU CELTO!!
AAAH!!
FLUSH

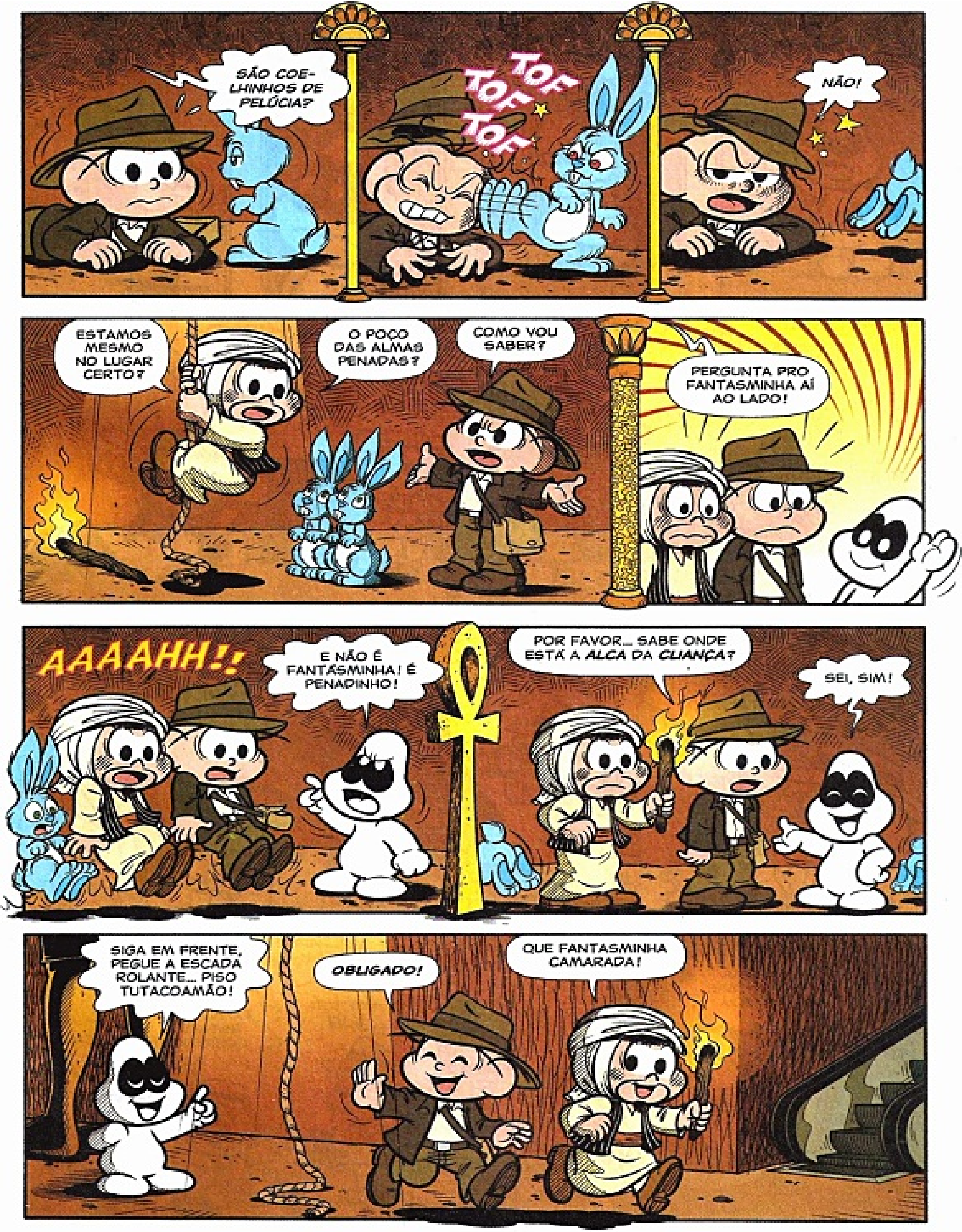


LÁPIDO!! ME TILA DAQUI!!
E AÍ? DESCOBRIU O LOCAL?
DESCOBLI! VEJA!
ISSO É UM PEDAÇO DA MAQUETE!
EXATO!
MAS ESSA CONSTLUÇÃO FICAVA PELTO DE UMA PALMEILA GOLDUCHA...
COM MIL ESCARAVELHOS! VAMOS!
PERTO DALI...
COMO VÃO AS ESCAVAÇÕES, XAVELOC?
BEM! TEMOS OS MELHORES ESCAVADORES DO EGITO!
ENCONTRARAM ALGO?
ENCONTREI UMA OSSADA DE TIRANOSSAURO!
E UM TESOURO!

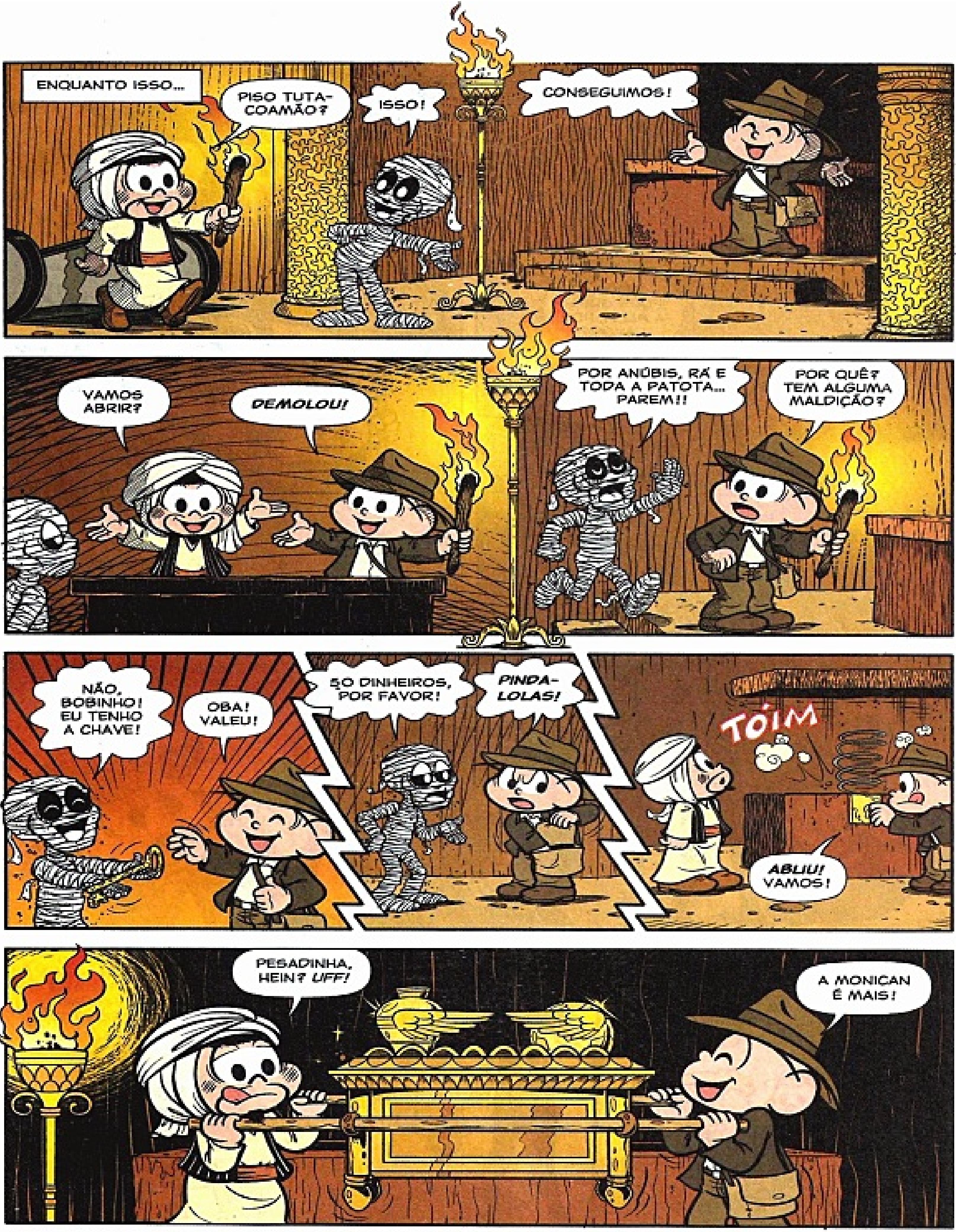

EU ACHEI UM NAVIO!
NÃO SERVE! QUERO A ARCA!
CONTINUEM A BUSCA!
É BOM VOCÊ ENCONTRAR A ARCA LOGO OU VAI FICAR SUJO COMIGO!
NÃO!! MINHA ROUPA É TÃO LIMPINHA...
NÃO QUERO SABER! FUI!
CEBOLINDY, PRECISAMOS TER CUIDADO!
EI, VEJA!! ALI ESTÁ A *PALMEILA GOLDUCHA*!
TOF
OH, É VOCÊ? ME DESCULPE!
MONICAN?
MACACOS ME MORDAM!
CHIIIC!
AAAHH!!

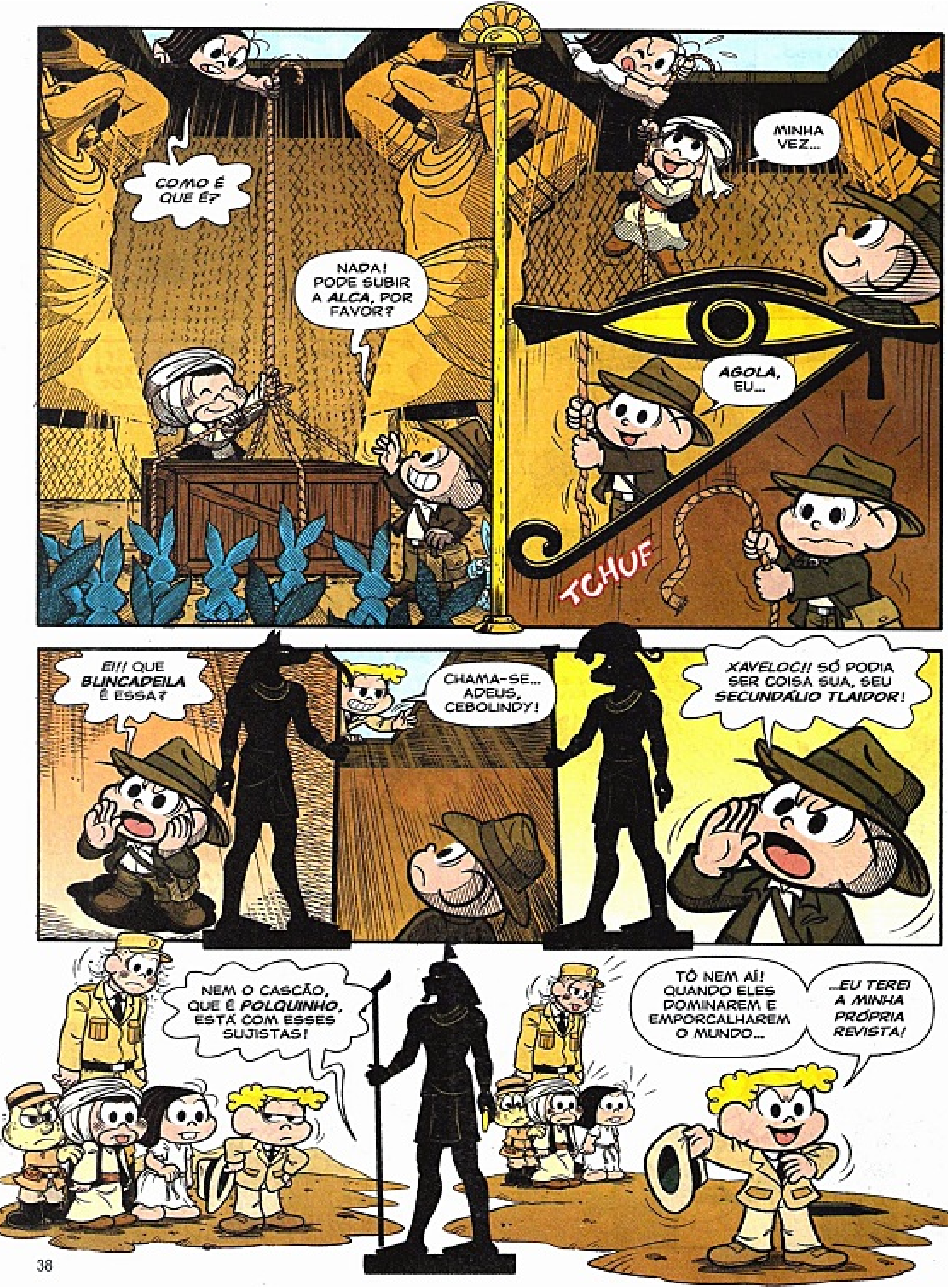

CHIIC!
TAMBÉM TAVA COM SAUDADE!
QUE IDEIA É ESSA DE USAR UMA FLIGIDEILA?
NÃO TENHO COELHINHO... E VOCÊ ME CHAMOU DE GORDUCHA!
AH! EU FALEI PALMEILA GOLDUCHA!
É O LUGAR EXATO ONDE ESTÁ A ALCA!
EU DESCOBLI NA SALA DO MAPA!
SÉRIO? SHOW!
AINDA BEM QUE NÃO FORAM DESCOBERTOS!
EU SOU SAGAZ, MINHA FILHA...
FOGO!!
MAIS TARDE...
E AÍ?
ACHAMOS UMA LAJE!
VAMOS LEVANTAR...
NO TRÊS, OK? UM... DOIS...


...TRÊS!!
MACACOS ME MORDAM!
ESTÁ ESCULO!
VER-DADE!
VAMOS ILUMINAR UM POUCO...
AH, NÃO!! ESTÁ CHEIO DE COELHINHOS!
COELHINHOS!! AWWWNN...
MONICAN, NÃO!!
QUE FÓFIS! QUE FÓFIS!
A CORDA!! A CORDA!!
CLAP
CLAP
ZUP
TAP
OPS! VOCÊ TÁ BEM, CEBOLINDY?
TÔ!


SÃO COE-LHINHOS DE PELÚCIA?
TOF TOF TOF
NÃO!
ESTAMOS MESMO NO LUGAR CERTO?
O POÇO DAS ALMAS PENADAS?
COMO VOU SABER?
PERGUNTA PRO FANTASMINHA AÍ AO LADO!
AAAAHH!!
E NÃO É FANTASMINHA! É PENADINHO!
POR FAVOR... SABE ONDE ESTÁ A ALCA DA CLIANÇA?
SEI, SIM!
SIGA EM FRENTE, PEGUE A ESCADA ROLANTE... PISO TUTACOAMÃO!
OBLIGADO!
QUE FANTASMINHA CAMARADA!

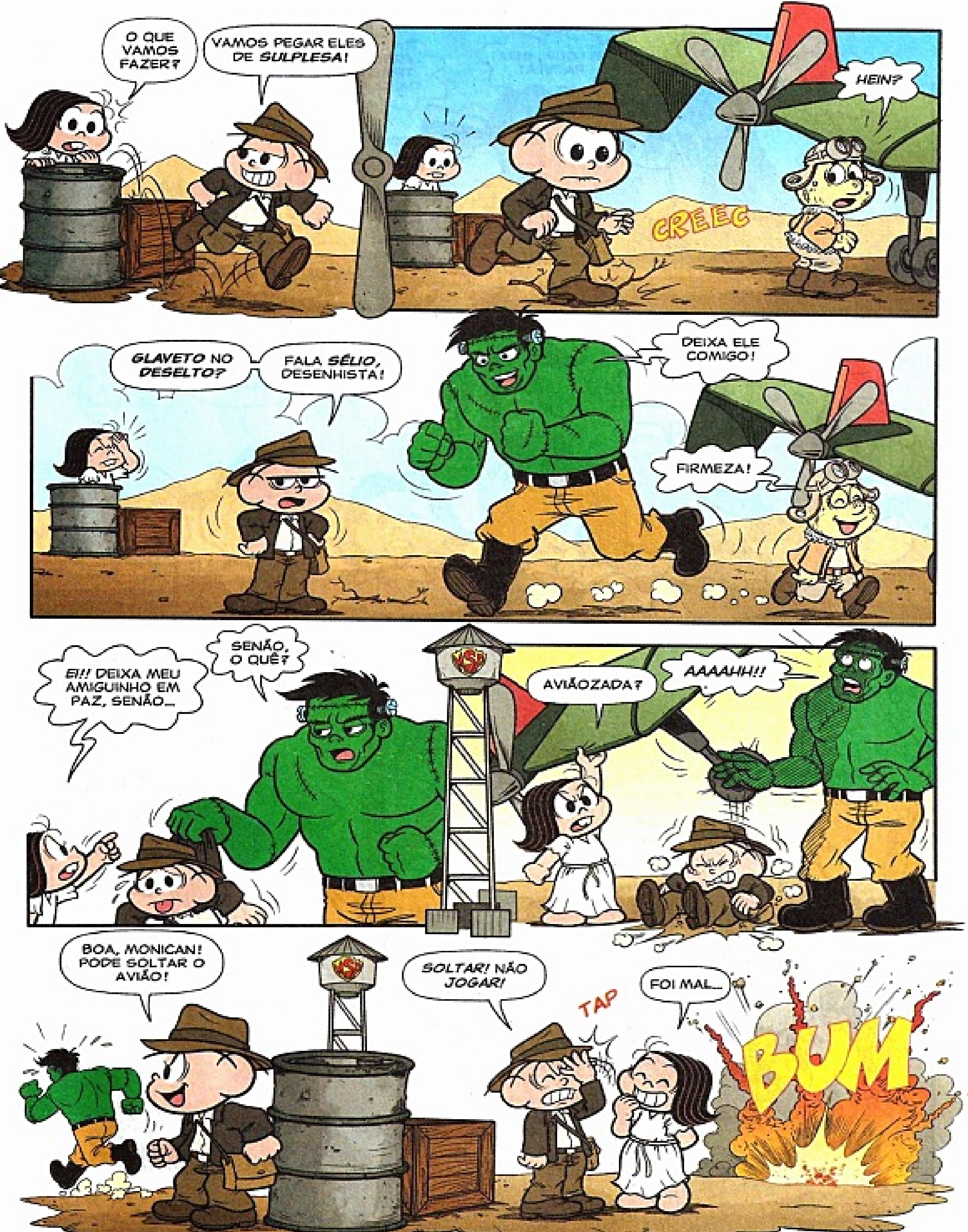
NÃO!! ESSE É OUTRO E...
BOLAS!
VRRRRR
PERTO DALI...
CADÊ MEU CAFÉ?
COANDO! MEIA SAFRA 81, SENHOR?
GENTEM!!
A MONICAN SUMIU DA TENDA DELA! E TÁ UM FUZUÊ NAQUELE MORRO!
CEBOLINDIANA JONES!
COMO SABE?
VEJA VOCÊ MESMO!
HEIN?! UMA BANDEIRA! MAS QUE AUDÁCIA!
SOLDADOS! MEXAM-SE!
ISSO NÃO É EXERCÍCIO!
COMO NÃO? ESTAMOS CORRENDO!
CHIIIU!


ENQUANTO ISSO...
PISO TUTA-COAMÃO?
ISSO!
CONSEGUIMOS!
VAMOS ABRIR?
DEMOLOU!
POR ANÚBIS, RÁ E TODA A PATOTA... PAREM!!
POR QUÊ? TEM ALGUMA MALDIÇÃO?
NÃO, BOBINHO! EU TENHO A CHAVE!
OBA! VALEU!
50 DINHEIROS, POR FAVOR!
PINDA-LOLAS!
TÓIM
ABLIU! VAMOS!
PESADINHA, HEIN? UFF!
A MONICAN É MAIS!

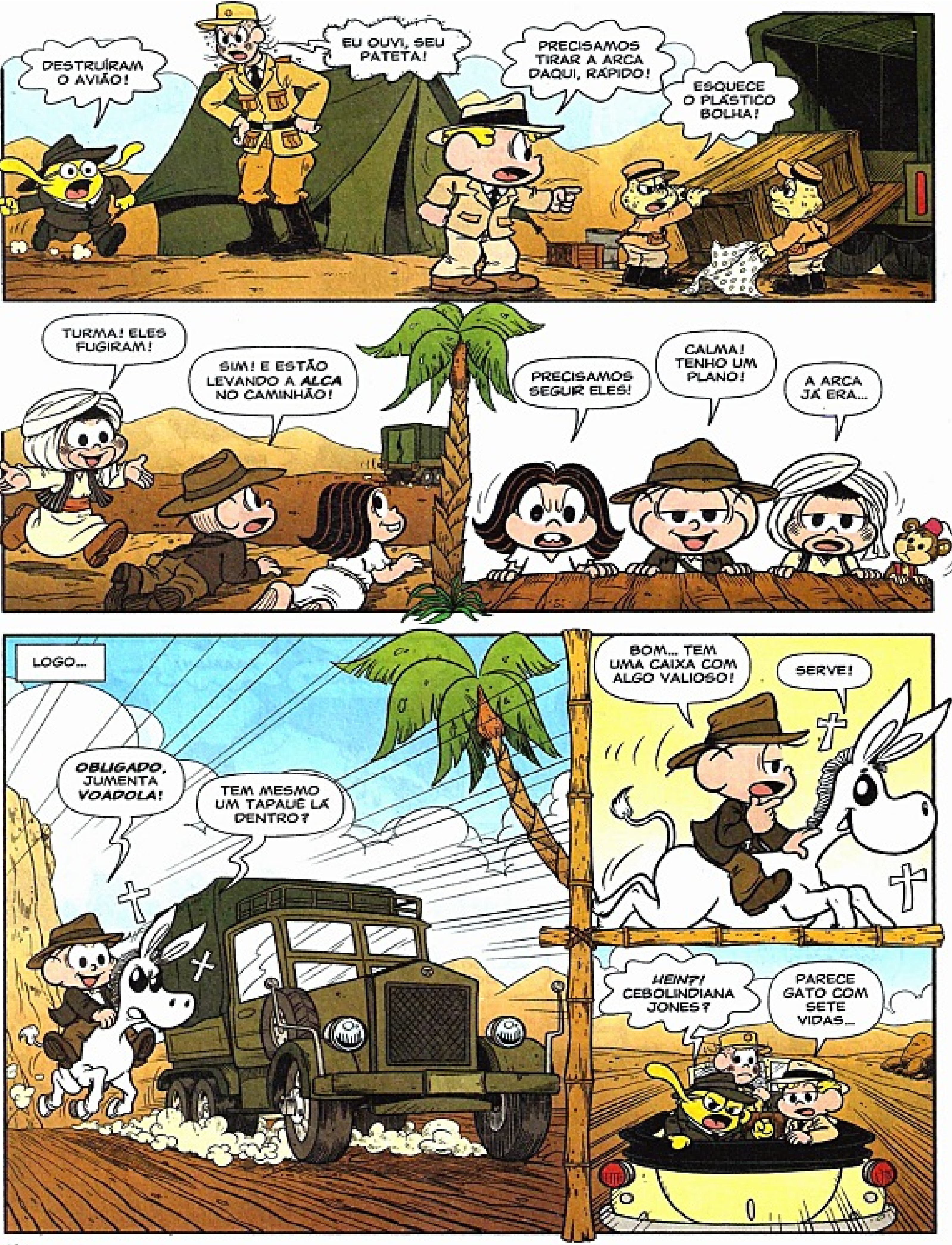

COMO É QUE É?
NADA! PODE SUBIR A ALÇA, POR FAVOR?
MINHA VEZ...
AGOLA, EU...
TCHUF
EI!! QUE BLINCADEILA É ESSA?
CHAMA-SE... ADEUS, CEBOLINDY!
XAVELOC!! SÓ PODIA SER COISA SUA, SEU SECUNDÁLIO TLAIDOR!
NEM O CASCÃO, QUE É POLQUINHO, ESTÁ COM ESSES SUJISTAS!
TÔ NEM AÍ! QUANDO ELES DOMINAREM E EMPORCALHAREM O MUNDO...
...EU TEREI A MINHA PRÓPRIA REVISTA!

CARA... EU NÃO FICO DE MIMIMI PORQUE NÃO TENHO GIBI!
RECALQUE!
AFE!
SILÊNCIO!!
VEJA O MEU CASO...
COMECEI COMO SECUNDÁRIO E, HOJE, TENHO REVISTA, FILMES, BRINQUEDOS, LIVROS...
...PARQUE, EDIÇÕES INTER-NACIONAIS...
AAAAAHHH!!
PODEM FECHAR!
ADEUS, AMIGUINHOS! E OBRIGADO PELA ARCA!
BEM... PODE ME PÔR NO CHÃO, CEBOLINDY!
SÃO SÓ COELHINHOS FOFOS!
BLAM

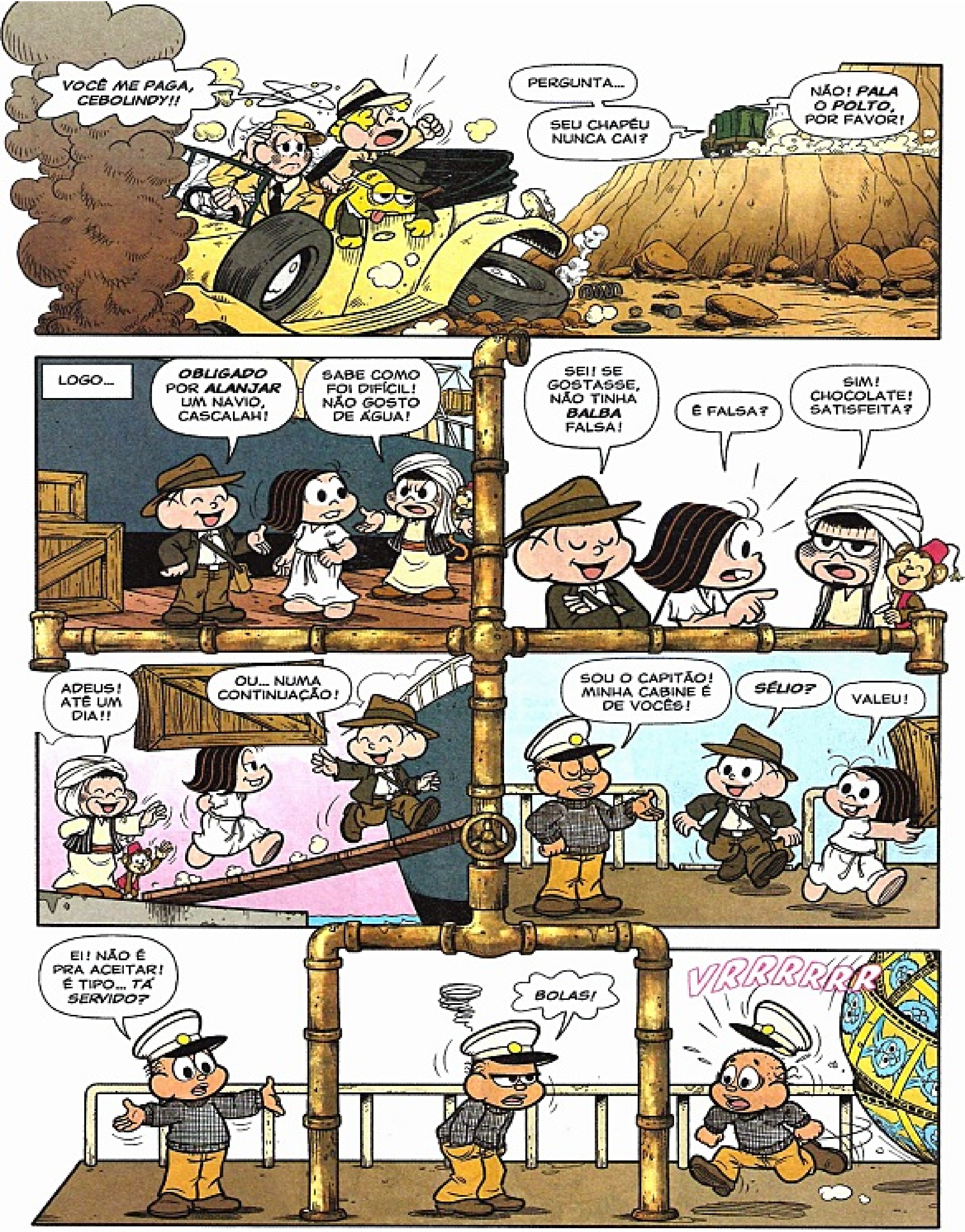
ELES SÃO FOFOS SÓ NA LUZ!
NO ESCURO VIRAM MONSTRINHOS!
CALA... ODEIO COELHINHOS!
JÁ SEI! VOU *DELUBAR* ESSA ESTÁTUA NA *PALEDE*!
ASSIM, VOU *ABLIR* UM *ENOLME BULACO* E...
POF
VOCÊ É *ILITANTE*, ÀS VEZES...
VENHA!
OLHE! UM AVIÃO!
APOSTO QUE VÃO LEVAR A *ALCA* NELE!

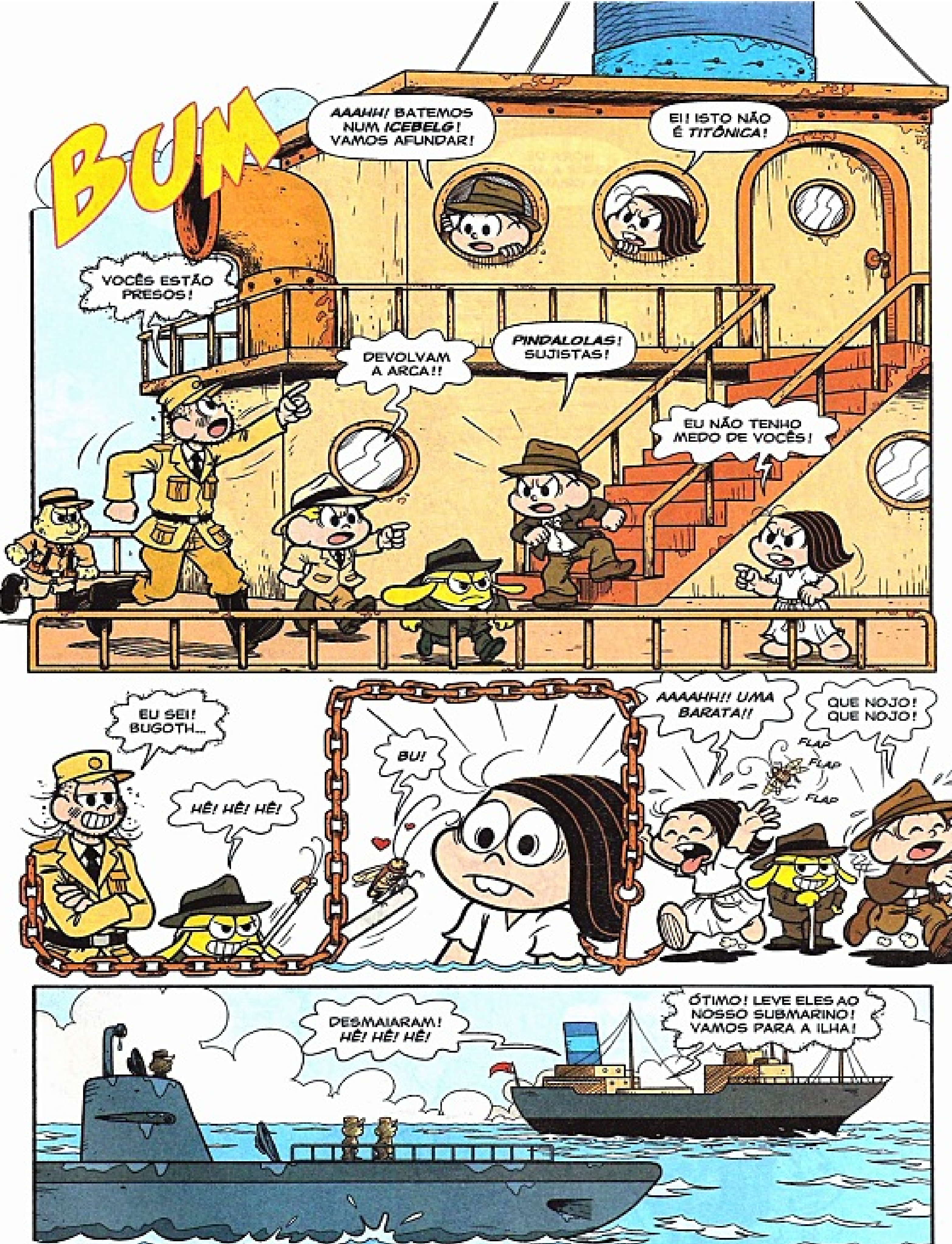


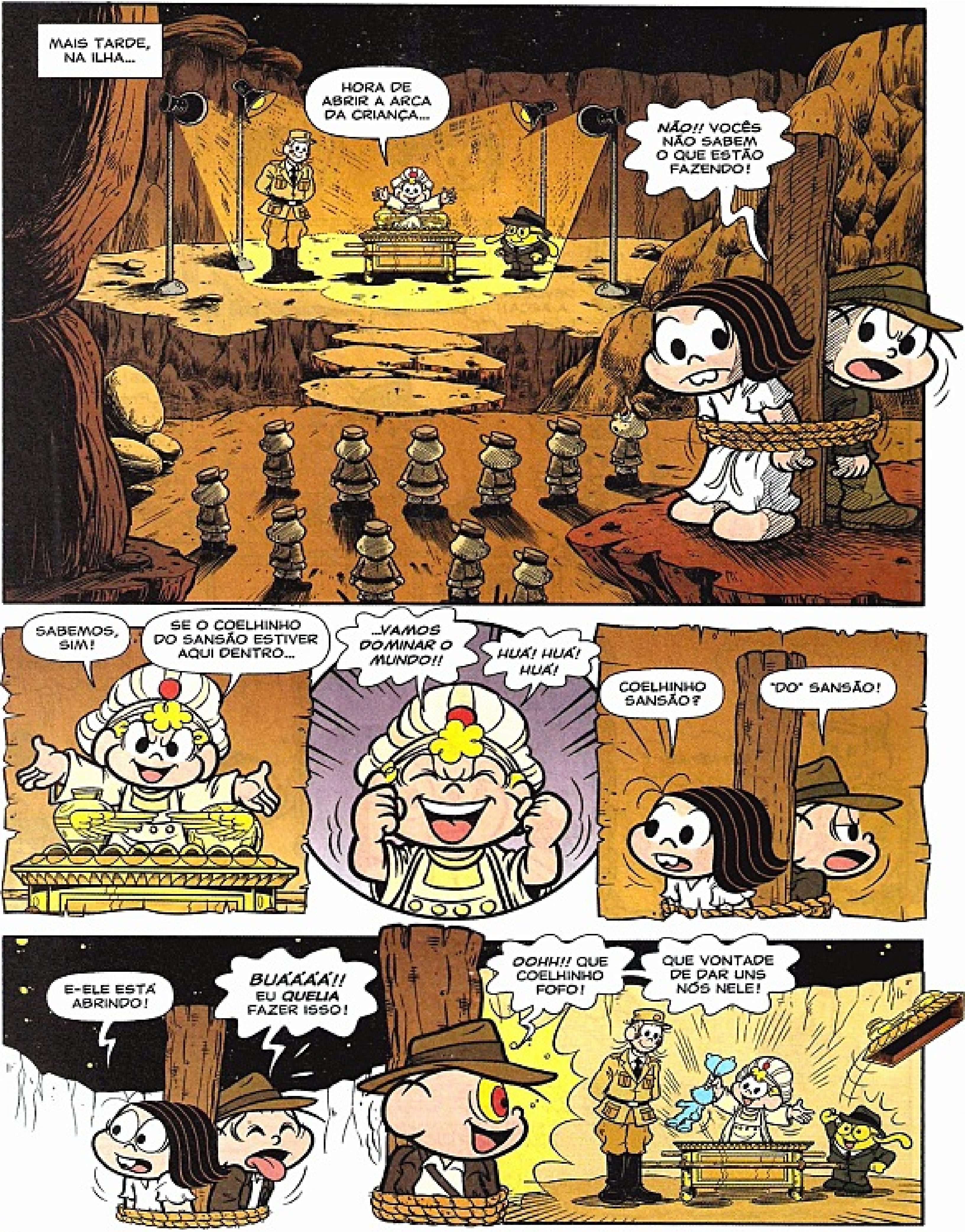
O QUE VAMOS FAZER?
VAMOS PEGAR ELES DE SULPLESA!
CREEC
HEIN?
GLAVETO NO DESELTO?
FALA SÉLIO, DESENHISTA!
DEIXA ELE COMIGO!
FIRMEZA!
EI!! DEIXA MEU AMIGUINHO EM PAZ, SENÃO...
SENÃO, O QUÊ?
AVIÃOZADA?
AAAAHH!!
BOA, MONICAN! PODE SOLTAR O AVIÃO!
SOLTAR! NÃO JOGAR!
TAP
FOI MAL...
BUM


DESTRUÍRAM O AVIÃO!
EU OUVI, SEU PATETA!
PRECISAMOS TIRAR A ARCA DAQUI, RÁPIDO!
ESQUECE O PLÁSTICO BOLHA!
TURMA! ELES FUGIRAM!
SIM! E ESTÃO LEVANDO A ALCA NO CAMINHÃO!
PRECISAMOS SEGUIR ELES!
CALMA! TENHO UM PLANO!
A ARCA JÁ ERA...
LOGO...
BOM... TEM UMA CAIXA COM ALGO VALIOSO!
SERVE!
OBLIGADO, JUMENTA VOADOLA!
TEM MESMO UM TAPAUÉ LÁ DENTRO?
HEIN?! CEBOLINDIANA JONES?
PARECE GATO COM SETE VIDAS...

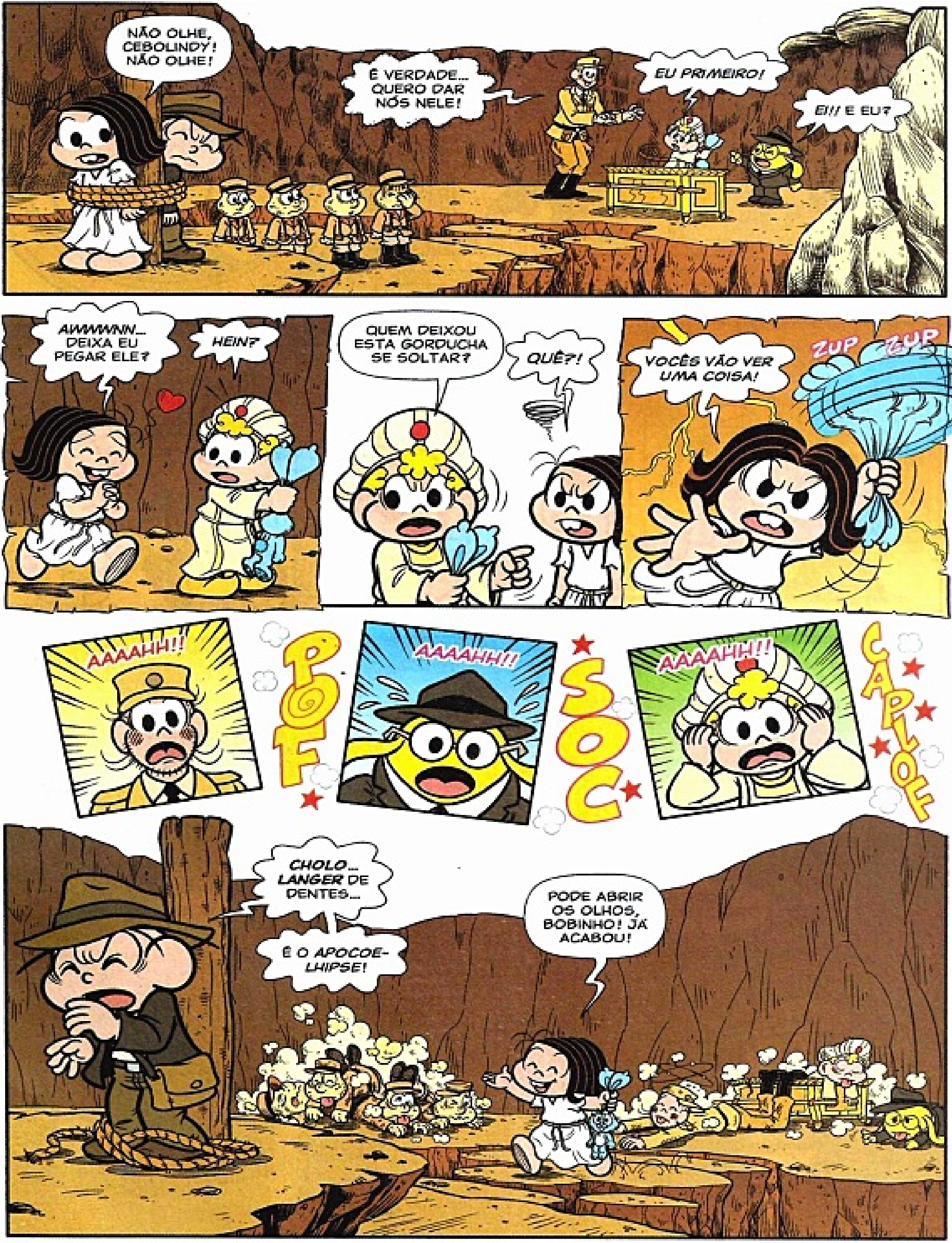
HORA DO PULO HEROICO NO CAMINHÃO!
TÁ!
CAPLOF
USA O CHICOTE!
BOA IDEIA!
CRUUUUU
TICHIII
AÊ!
CONSEGUI!
AH, NÃO!
ZUP
NÃO FOI UMA BOA IDEIA!
CADÊ VOCÊ, JUMENTA?
AQUI NA FRENTE!
UÊ? CADÊ TODO MUNDO?
FIZ BUUUU! DAÍ, FUGIRAM!
LEGAL! VOCÊ SABE DILIGIR?
NÃO!
AAAAAAHH!!
PELCEBI!
TOF


VOCÊ ME PAGA, CEBOLINDY!!
PERGUNTA...
SEU CHAPÉU NUNCA CAI?
NÃO! PALA O POLTO, POR FAVOR!
LOGO...
OBLIGADO POR ALANJAR UM NAVIO, CASCALAH!
SABE COMO FOI DIFÍCIL! NÃO GOSTO DE ÁGUA!
SEI! SE GOSTASSE, NÃO TINHA BALBA FALSA!
É FALSA?
SIM! CHOCOLATE! SATISFEITA?
ADEUS! ATÉ UM DIA!!
OU... NUMA CONTINUAÇÃO!
SOU O CAPITÃO! MINHA CABINE É DE VOCÊS!
SÉLIO?
VALEU!
EI! NÃO É PRA ACEITAR! É TIPO... TÁ SERVIDO?
BOLAS!
VRRRRRRR

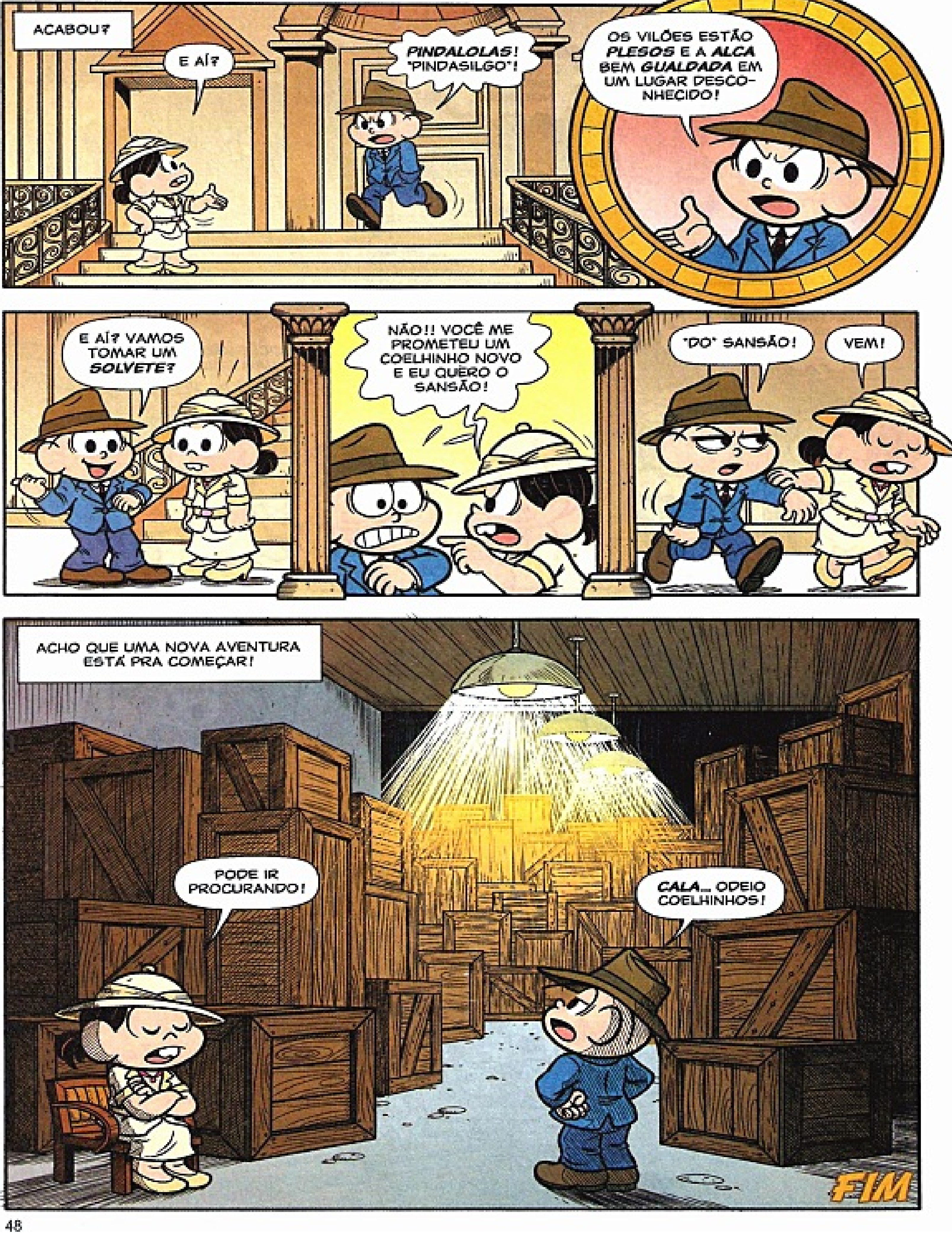

BUM
AAAHH! BATEMOS NUM ICEBELG! VAMOS AFUNDAR!
EI! ISTO NÃO É TITÔNICA!
VOCÊS ESTÃO PRESOS!
DEVOLVAM A ARCA!!
PINDALOLAS! SUJISTAS!
EU NÃO TENHO MEDO DE VOCÊS!
EU SEI! BUGOTH...
HÊ! HÊ! HÊ!
BU!
AAAAHH!! UMA BARATA!!
QUE NOJO! QUE NOJO!
FLAP
FLAP
FLAP
DESMAIARAM! HÊ! HÊ! HÊ!
ÓTIMO! LEVE ELES AO NOSSO SUBMARINO! VAMOS PARA A ILHA!



MAIS TARDE, NA ILHA...
HORA DE ABRIR A ARCA DA CRIANÇA...
NÃO!! VOCÊS NÃO SABEM O QUE ESTÃO FAZENDO!
SABEMOS, SIM!
SE O COELHINHO DO SANSÃO ESTIVER AQUI DENTRO...
...VAMOS DOMINAR O MUNDO!!
HUÁ! HUÁ! HUÁ!
COELHINHO SANSÃO?
"DO" SANSÃO!
E-ELE ESTÁ ABRINDO!
BUÁÁÁÁ!! EU QUELIA FAZER ISSO!
OOHH!! QUE COELHINHO FOFO!
QUE VONTADE DE DAR UNS NÓS NELE!



NÃO OLHE, CEBOLINDY! NÃO OLHE!
É VERDADE... QUERO DAR NÓS NELE!
EU PRIMEIRO!
EI!! E EU?
AWWWNN... DEIXA EU PEGAR ELE?
HEIN?
QUEM DEIXOU ESTA GORDUCHA SE SOLTAR?
QUÊ?!
VOCÊS VÃO VER UMA COISA!
ZUP ZUP
AAAAHH!!
POF
AAAAHH!!
SOC
AAAAHH!!
CAPLOFT
CHOLO... LANGER DE DENTES...
É O APOCOE-LHIPSE!
PODE ABRIR OS OLHOS, BOBINHO! JÁ ACABOU!


ACABOU?
E AÍ?
PINDALOLAS! "PINDASILGO"!
OS VILÕES ESTÃO PLESOS E A ALCA BEM GUALDADA EM UM LUGAR DESCO-NHECIDO!
E AÍ? VAMOS TOMAR UM SOLVETE?
NÃO!! VOCÊ ME PROMETEU UM COELHINHO NOVO E EU QUERO O SANSÃO!
"DO" SANSÃO!
VEM!
ACHO QUE UMA NOVA AVENTURA ESTÁ PRA COMEÇAR!
PODE IR PROCURANDO!
CALA... ODEIO COELHINHOS!
FIM

TURMA DA Mônica
CAÇADORES
da COELHADA PERDIDA
MAURICIO

Clássicos do Cinema Turma da Mônica

Nº 51 - Fevereiro de 2016

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos Rolando Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Coordenadora: Luciene Araujo
Analista: Gustavo Hirose
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

ANER

Clássicos do Cinema Especial - Turma da Mônica é uma publicação da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2016 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades de Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2016.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Roteiro:** Flávio Teixeira de Jesus. **Supervisão de roteiro:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Coordenador de Arte:** Wagner Bonilla. **Desenho:** José Aparecido Cavancante. **Arte-final:** Marcos Fernando Silva. **Ilustrações de Capa:** Emy T. Y. Acosta, Tatiana Monteiro. **Colorização de Capa:** Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina. **Cor:** Danilo Batista, Diogo Nascimento, Henrique Gomes. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio de Arte:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda
Designer: Emy T. Y. Acosta
Desenhos: Denis Y. Oyafuso, Diego S. A.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa – monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello
Assistentes: Daniela E. Gomes, Janaina Prado, Juliet Esdras, Nayara Kliner, Marcos Costi, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055. E-mail: msp@turmadamonica.com.br

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua do Curtume, 745 - Bloco F
Lapa - São Paulo - SP - 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

© 2016 Mauricio de Sousa Produções
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

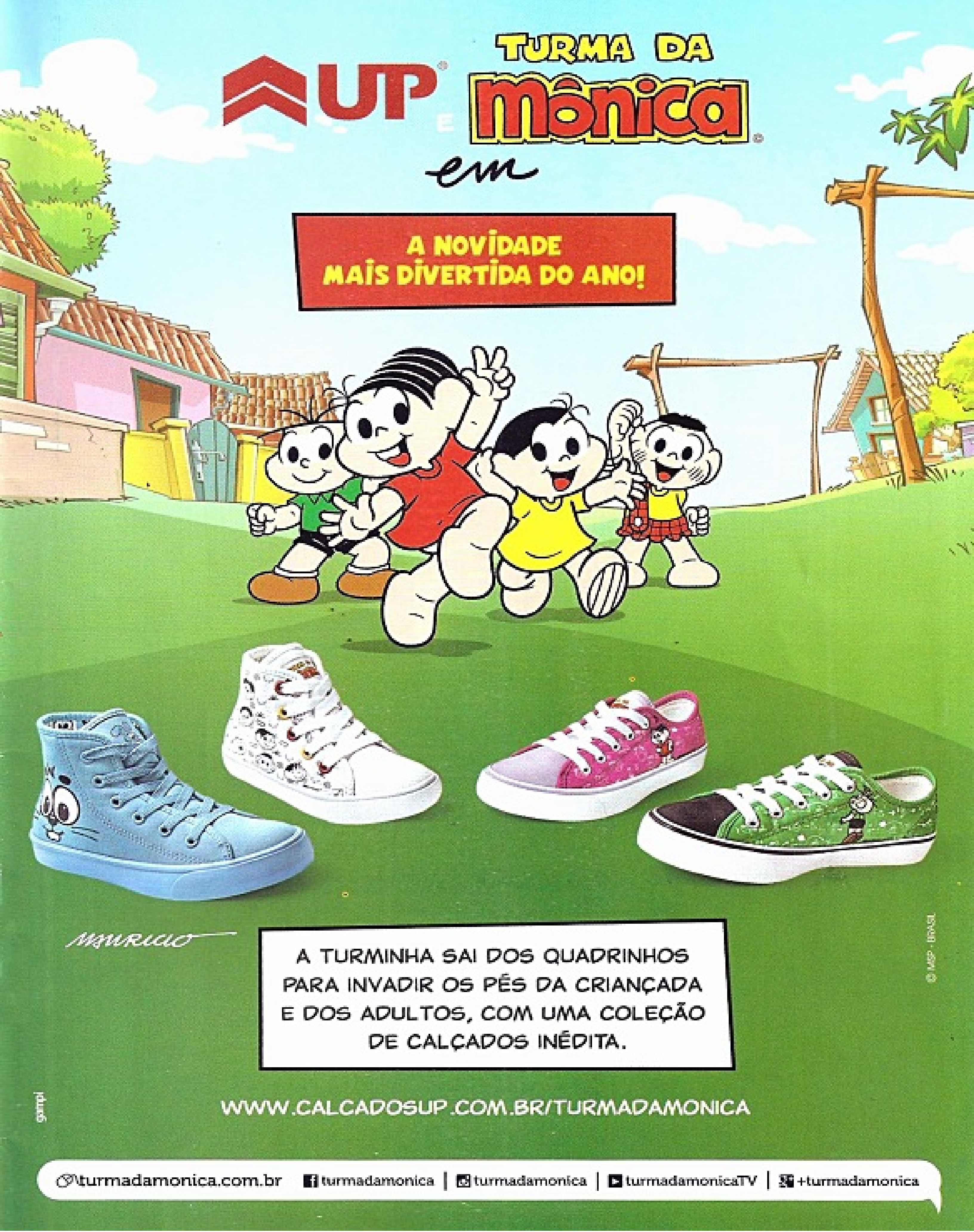
www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

Disk Banca

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

5302631I0051

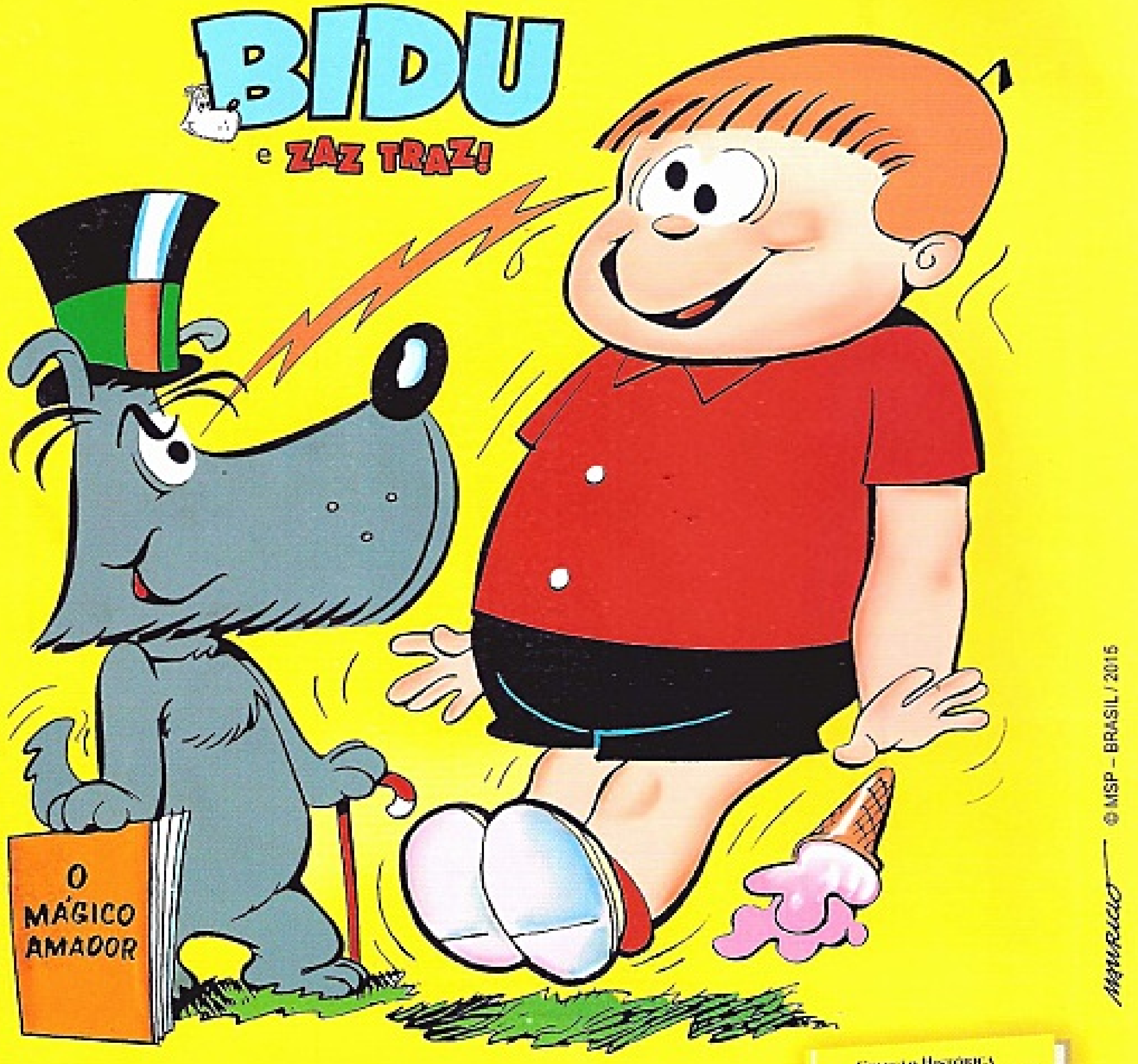
INFORME PUBLICITÁRIO



INFORME PUBLICITÁRIO

MAURICIO 80

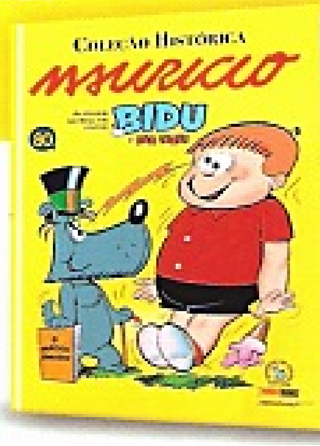
O MAURICIO CONTINUA FAZENDO HISTÓRIA...



MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI BOOKS

COLEÇÃO HISTÓRICA MAURICIO

As raríssimas primeiras histórias escritas e desenhadas por Mauricio de Sousa, entre os anos de 1960 e 1961, enfim reunidas num único volume.

NAS PRINCIPAIS LIVRARIAS!